

وزير التعليم يستعرض مع رئيس الجمهورية الخطط الأكاديمية المستقبلية

المتفوقين، وفتح أبواب التعاون والتسيق مع الجامعات العالمية. من جانبه ثمن السيد الوزير اهتمام رئيس الجمهورية بملف التعليم العالي وتوجيهاته في هذا الخصوص، مستعرضا سير عمل الوزارة وخططها المستقبلية والتحديات التي تواجه قطاع التعليم في البلد.

وأكد رئيس الجمهورية أهمية مواكبة التحديات التي فرضتها كورونا مع ضمان عدم تأثر المستوى العلمي سلبا بهذه الظروف التي تواجه العالم اجمع. مشيرا إلى ضرورة الاهتمام باحتياجات الأساتذة والطلبة وتذليل العقبات والمشاكل أمامهم، والاستفادة من كفاءات الطلبة

بغداد- التراث
بحث رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح سبل الارتقاء بالتعليم الأكاديمي وضمان حماية الاستقلالية العلمية للجامعات وذلك اثناء لقاء جمعه بوزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب.



السفير التركي يزور كلية التراث لتفعيل التعاون العلمي



الجامعات التركية الرصينة ورئاسة جامعة التراث. وفي نهاية اللقاء شكر سعادة السفير علي رضا غوناي سفير تركيا المتعمد لدى العراق للاتفاق على التعاون في مجال التعليم والتطور التكنولوجي الحاصل في تكنولوجيا المعلومات والمختبرات العلمية والاجهزة الطبية الحديثة وتجهيز كلية التراث بكل الوسائل العلمية وتقنيات الاجهزة وتبادل الخبرات العلمية من خلال فتح افاق التعاون المشترك بين الجامعات التركية الرصينة مع جامعة التراث والذي تؤكد عليه دائما الجهة المؤسسة بأن تكون جامعة التراث دائما في مقدمة الجامعات من الناحية العلمية ورفع مستوى التفوق العلمي لطلبة الكلية. وأكد غوناي عن مدى إعجابه بالطراز العمراني الذي تتميز به جامعة التراث والتطور العلمي

في المختبرات العلمية والقاعات الدراسية الحديثة المتطورة والشاشات الالكترونية الذكية والمساحات الخضراء الكبيرة. وجرى خلال اللقاء مناقشة التوثيق مع الجامعات التركية والتي سوف تبدأ هذا العام مؤكدا ان السفارة التركية سوف تعمل على تقوية العلاقات بين

بغداد- التراث
استقبل رئيس الجهة المؤسسة والاستاذ الدكتور جعفر جابر جواد رئيس جامعة التراث سعادة السفير علي رضا غوناي سفير تركيا المتعمد لدى العراق للاتفاق على التعاون في مجال التعليم والتطور التكنولوجي الحاصل في تكنولوجيا المعلومات والمختبرات العلمية والاجهزة الطبية الحديثة وتجهيز كلية التراث بكل الوسائل العلمية وتقنيات الاجهزة وتبادل الخبرات العلمية من خلال فتح افاق التعاون المشترك بين الجامعات التركية الرصينة مع جامعة التراث والذي تؤكد عليه دائما الجهة المؤسسة بأن تكون جامعة التراث دائما في مقدمة الجامعات من الناحية العلمية ورفع مستوى التفوق العلمي لطلبة الكلية. وأكد غوناي عن مدى إعجابه بالطراز العمراني الذي تتميز به جامعة التراث والتطور العلمي

جابر : هدفنا الاستثمار العلمي وليس المالي وخطتنا هذا العام نشر أكثر من ٢٠٠ بحثا



يتمثل في سمعتنا الأكاديمية واستثمارنا المعرفي ومساهمتنا في بناء الوطن وليس السعي للاستثمار المالي المجرد من هذه الامال النبيلة. بل توظف الاموال لخدمة العلم والانسان وهذا هو الربح الاهم.

اتخاذ اجراءات فورية لترجمة بعض الابحاث وترويج نشرها في مجلات دولية معروفة بتصنيفها العالمي واعتماديتها الدولية. وخصصت عمادة الكلية مكافآت مجزية لكل بحث سينشر في المستوعبات العالمية ويسهم في رفع مستوى التصنيف العلمي للكلية في اطار تنافسها الرصين مع الجامعات الاخرى. وأشار السيد العميد ان حرصنا الاول وهدفنا الاكثر اهمية

التراث: علي حسين
باشرت كلية التراث بتنفيذ خطة رصينة وطموحة لانجاز بحوث علمية وانسانية متنوع لهذا العام تنفيذا لتوجيهات الوزارة وللرقي بالاداء البحثي لاساتذة الكلية في تخصصاتها كافة. اعلن ذلك الدكتور جعفر جابر عميد الكلية في ندوة علمية حضرتها ملاكات الكلية وتقرر فيها انجاز اكثر من ٢٠٠ بحثا خلال هذا العام في تخصصات الصيدلة وطب الاسنان والتقنيات الطبية والحاسب والعلوم الادارية والقانونية والتربية الرياضية واللغة الانكليزية والعلوم الاسلامية والاعلام. وستتولى ادارة الجودة في الكلية

الداخلية تصدر توجيهها يتعلق بالبطاقة الوطنية

بغداد- التراث
أصدر وزير الداخلية، عثمان الغانمي، توجيهها يتعلق بـ"البطاقة الوطنية". وقال الغانمي، إنه "يهدف العمل على تخفيف العبء على المواطنين واستكمال الإجراءات الخاصة بهم في منح البطاقة الوطنية، وجننا مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة بالباشرة بالحجز الالكتروني على البطاقة الوطنية". وأوضح، أن "ذلك جاء لاستيعاب الزخم الحاصل وتوفير افضل الخدمات للمواطنين وستتابع هذا العمل أولا بأول".

الصحة : وصول شحنات جديدة من لقاح «كورونا»

أعلنت وزارة الصحة، عن وصول شحنات جديدة من لقاح المضاد لفايروس كورونا. وقالت الوزارة إنه "تم وصول شحنات جديدة من اللقاح المضاد لفايروس كورونا من انتاج شركة فايزر". وأنه "تم توزيع الصناديق على اسطول البرادات المخصص لنقلها حيث انطلقت تلك البرادات وبوقت واحد الى نقاط التفقيح في محافظات العراق وبما فيها اقليم كردستان".

معرض بغداد الدولي للكتاب يشهد اقبالا جماهيريا كبيرا

الحقول والمجالات الأدبية والفنية والعلمية والمعرفية. وأوضح أن أيام المعرض ستشهد فعاليات ثقافية وفنية وحفلات توقيع الكتب وأمسيات شعرية. وشهد المعرض منذ اليوم الاول لانطلاقته اقبالا جماهيريا كبيرا من محبي الكتاب والفعاليات الثقافية وكذلك من العوائل العراقية.

"الكتاب وطن" بمشاركة دور نشر عراقية وعربية وأجنبية. وقال المدير العام لمعرض بغداد الدولي سمرمد طه سعيد إن المعرض سيشهد مشاركة كبيرة من دور النشر بالكثير من الإصدارات والعناوين الجديدة في مختلف

بغداد- التراث
انطلقت، فعاليات الدورة ٢٢ لمعرض بغداد الدولي للكتاب بمشاركة ٢٢٨ دار نشر ويستمر ١٠ أيام. وتقام فعاليات الدورة على أرض معرض بغداد الدولي تحت شعار



نتائج جائزة نيسا العالمية
الأفضل بحث علمي
عراقي لعام ٢٠٢٠

د. رهياف العيساوي : نؤسس لثقافة اسلامية تبعد الدين عن التطرف

ماذا يفعل كلكاش في كلية التراث ؟

الاتصالات : الهاتف الارضي يعود من جديد وبأسعار مدعومة

في هذا العدد

وعادت الكتب الى ارسفة الموصل

الموصل: سارة زكريا

شوارع الموصل واقتطعت التي كانت شاهدا على عمليات داعش المتوحشة واحتضانها لجنث الابرياء ودماء الاطفال عادت لها الحياة باجمال صورها والفضل لشبابها ومتقضيها.

فبعد احتلال داعش التي زرعت الخراب والدمار في المستشفيات والفنادق والاحياء السكنية وحتى اماكن العبادة ومحاوله لمحو الاثار والتراث وعناصر الثقافة لكن شوارع الموصل تستعيد اليوم رونق الحياة ومحاوله احياء الثقافة والفكر من تحت ركام ورماد الحروب من خلال مبادرة (رصيف الكتب) فقد تاملت عبر جولة قصيرة قرب اسوار جامعة الموصل ومع امتداد ارسفتها وشاهدت عشرات المكتبات ومئات من الشباب يعرضون مختلف انواع الكتب التاريخية والادبية والفلسفية في معرض مفتوح استقطب جمهورا كبيرا مازال تواقا للمطالع ومحاوله التصنيف الذاتي في تحدي نقوى الظلام وتاكيد ان هذه المدينة لن تموت وحضرت مع الكتب التحفيزات واللوحات الفنية وتفصيل للندوات والحوارات التي تعمق الامل في مستقبل زاهر ان هذه الفعاليات تقام منذ الصباح الباكر من كل يوم جمعة فهي تؤم لشارع المتنبي تحتضنه ارسفة الجامعة من كل اسبوع، وهي مبادرة تطوعية من متقضي المحافظة تؤكد ان المعرفة والثقافة هي اعظم الاسلحة لمحاربة الافكار المتطرفة واعادة بناء الوطن من خلال بناء الانسان المثقف المتطلع للمستقبل ونشر الامل والحب في قلوب الاخرين.



وزير التعليم العالي :

الارتقاء بالمجلات العلمية ضرورة قصوى



التراث: محمد احمد

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نبيل كاظم عبد الصاحب على أهمية الارتقاء بمستويات المجلات العلمية ومضامينها وذلك لاطلاع المهتمين في الجامعات العالمية على نتائج البحث العلمي لعلماء العراق والباحثين لتعزيز مكانة السمعة الدولية للجامعات والتعليم العالي والبحث العلمي في العراق .

وبين الوزير في كلمة وجهها للجامعات العراقية ان الجهود المخلصة لمجالس الاقسام والفروع العلمية والكليات والجامعات وخاصة الملاكات التدريسية وطلبة الدراسات العليا ، حيث يعمل الجميع لتكون الجامعات العراقية بمنتهى كافة تصدر التصنيفات الدولية .

وتابع: من خلال ماتقدم نأمل من الجامعات ان تعمل على زيادة عدد المجلات العراقية في دخولها الى المستويات العالمية ويعد هذا انجاز نوعي للجامعة ومنتهى من الملاكات التدريسية والادارة الجامعية، وحث الهيئات التدريسية وطلبة الدراسات

بالتقييم واتخاذ ما يلزم لترصين مخرجاتها من قبل جهاز الاشراف والتقويم العلمي/دائرة التعليم الاهلي مناشدا في الوقت ذاته الى العمل على تعزيز المواقع الالكترونية لجامعاتكم ووضع رابط للمجلات العلمية المحلية وكذلك المجلات الداخلة في المستويات العالمية والاهتمام بذلك ونأمل ان ينشر باحثي العالم البحوث العلمية في مجلات الجامعات العراقية، عبر التواصل الالكتروني وكذلك اشراك الباحثين في الخارج في تقييم البحوث العلمية والاستفادة من علماء العراق في الخارج لأشراكهم في متطلبات الارتقاء في التعليم والسمعة الدولية.

العراقية والتي تعزز مكانة المجلة في المستويات وكذلك تساهم في السمعة الاكاديمية دوليا. وادف: نطمح لبحث الهيئات التدريسية لعمل فرق بحثية رصينة علميا مع كافة الجامعات والكليات الحكومية والأهلية لزيادة النشر العلمي على ان يكون النشر بأسم أكثر من جامعة كل حسب الاختصاص والتكامل المعرفي.

كما دعا للاهتمام بالبحث العلمي والذي سيكون معيار أساسيا في متطلباتها المستقبلية وان الجامعة والكلية الأهلية التي لا تحقق تقدما بالنشر العلمي وأستحداث مجلات علمية متخصصة في مجال تميزها سيعاد النظر

العليا في الجامعات للنشر في المجلات العلمية العراقية التي تم دخولها في المستويات العالمية ولها معامل تأثير علمي فضلاً عن الأخرى، من أجل تعزيز مكانتها والارتقاء بها، وهنا لا بد ان اشير الى أن جامعة الموصل تنشر في مجلتها لمختلف الجامعات

الاتصالات : الهاتف الارضي يعود من جديد وبأسعار مدعومة

بغداد - التراث

أكدت وزارة الاتصالات، عن قرب إطلاق خدمات الانترنت بأسعار مدعومة، فيما أشارت الى تكلفة الاتصالات بالهاتف الأرضية. وقال المتحدث باسم الوزارة رعد أسعد المشهداني لصحيفة التراث إن "هناك عدد من المشاريع التي طبقتها الوزارة وهي مشروع (FTTH) ومشروع الكيبل الضوئي ومشروع (الفايبر توهوم - Fibre to the Home)" والمشروع الوطني، وأكد المشهداني أن "جميع هذه المشاريع ستكون بأسعار مدعومة من قبل وزارة الاتصالات". وأضاف أن "الخدمات المتوفرة فيها حديثة، وخدمات الانترنت فائقة السرعة، والتي تختلف عن الخدمات السابقة".

نتائج جائزة نيسا العالمية لأفضل بحث علمي عراقي لعام ٢٠٢٠

ports, 10,22209
Authors, Haider M. Zwain,
Basim K. Nile, Ahmed M.
Faris, Mohammadtaghi Va-

kili & Irvan Dahlan
حيدر زوين (جامعة القاسم
الخرضاء)، باسم نايل (جامعة
كربلاء)، احمد فارس(مديرية
مجاري كربلاء)، محمد فكيلى
(جامعة يانغتسي)، ارفان دهلان
(جامعة العلوم المالية)

Best Paper in Humanities and Social Sciences

جائزة العلوم الانسانية والاجتماعية
Title, Magical Realism, the Oracular, Mysticism and Belief Legacy in Ahmed Saadawi's Frankenstein in Baghdad (2020) CRITIQUE, STUDIES IN CONTEMPORARY FICTION, 61, 4, 453-467
Author, Jinan F. B. Al-Hajaj

جنان الحاج، جامعة البصرة
تهانينا للفائزين ونشكر جميع المشاركين على جهودهم القيمة ونتطلع الى مشاركتهم مرة اخرى في مسابقة عام ٢٠٢٠ التي ستعلن عنها في نهاية العام.

Authors, Havan H. Salman,
Zainab Z. Ismail
هافان سلمان (وزارة الموارد المائية)،
زينب اسماعيل (جامعة بغداد)

Best Cbbtative Papr
جائزة احسن بحث تعاوني عالي (مشتركة)

Title, Solidification en- (1) hancement with multiple PCMs, cascaded metal foam and nanoparticles in the shell-and-tube energy storage system. (2020) Applied Energy, 113993

Authors, Jasim M. Mahdi,
Hayder I. Mohammed,
Emad T. Hashim, Pouyan Talebizadehsardari, Emmanuel C. Nsofor
جاسم مهدي (جامعة بغداد)،
حيدر محمد (جامعة كارميان)،
عماد هاشم (جامعة بغداد)،
بويان سرداري (جامعة نوتنغهام)،
ايمانويل نسوفر (جامعة جنوب

الينيوي)
Title, Modelling of (2) hydrogen sulfide fate and emissions in extended aeration sewage treatment plant using TOXCHEM simulations. (2020) Scientific Re-

Mustafa K.A. Mohammed
ضحى سعدي احمد (التكنولوجيا)،
مصطفى كريم عبد (كلية دجلة)

Best Paper in Agricultural Science and Animal Production
جائزة العلوم الزراعية والثروة الحيوانية والنباتية

Title, Behavior of soil erodibility parameters due to biological soil crusts using jet erosion tests (2020) Ecological Engineering, 153, 105903

Authors, Zahraa E. Hashim,
Abdul-Sahib T. Al-Madh-hachi, Lubna A. Alzubaidi
زهراء هاشم (المستصرية)، عبد
الصاحب المذحجي (المستصرية)،
لبنى الزبيدي (المستصرية)

Best Paper in Science
جائزة العلوم

Title, Desalination of actual wetland saline water associated with biotreatment of real sewage and bioenergy production in microbial desalination cell (2020) Separation and Purification Technology, 250, 117110

Al Shammari, Mohammed
I. Hamzah, Haider Sabah
kadhimi and Majid Sakhi
Jabir

احمد الزبيدي (جامعة القادسية)،
احمد الشمري (المستصرية)،
محمد حمزة (جامعة النهرين)،
حيدر كاظم (جامعة النهرين)،
ماجد جابر (الجامعة التكنولوجية)

Title, Pericardial fat (2) volume and coronary atherosclerotic markers among body mass index groups (2020) Clinical Cardiology, 43, 993-998

Authors, Mohammed Bad-
er Hassan, Hussein Nafakhi,
Abdulameer A. Al-Mosawi
محمد بدر حسن (الجامعة العراقية)،
حسن علي فاخر النفاخ (جامعة الكوفة)، عبد الامير
الموسوي (جامعة الكوفة) .

Best Paper in Engineering and Technology
جائزة العلوم الهندسية والتكنولوجية
Title, Novel mixed solution of ethanol/MACl for improving the crystallinity of air processed triple cation perovskite solar cells. Solar Energy, 207, 1240-1246
Authors, Duha S. Ahmed,

والابتكار والتأثير العلمي لنتائج البحث واهميته للعراق، بالإضافة الى اصالتها وجودة المجلة وعامل تأثيرها. ووضحت الشبكة ان كثيرا من البحوث المقدمة لنيل الجائزة على الرغم من جودتها لم تستوف الشروط خصوصا بما يتعلق بضرورة اجرائها الى درجة كبيرة بداخل العراق، او ان لا تكون من منشورات مؤتمر او مستلات من دراسة لشهادة عليا خارج العراق، وعدد كبير منها كانت بحوث مشتركة مع باحثين من جامعات اجنبية لذا تم ادراجها ضمن جائزة البحث التعاوني الخارجي. وتم انتقاء البحوث المدرجة ادناه عناوينها واسماء الباحثين لنيل الجوائز امام كل منها:

Best Paper in Medical and Biomedical Science

جائزة العلوم الطبية والبيوطبية (مشتركة)

Title, Hexokinase inhibition using D Mannoheptulose enhances oncolytic newcastle disease virus mediated killing of breast cancer cells (2020) Cancer Cell Int, 20, 420
Authors, Ahmed Ghdhban Al Ziaydi, Ahmed Majeed

د. محمد الربيعي

اعلنت شبكة العلماء العراقيين في الخارج (نيسا) عن نتائج مسابقة افضل البحوث العلمية العراقية للعام الماضي ٢٠٢٠ .

وتهدف الشبكة عن طريق الجائزة الى مكافأة التميز في البحث العلمي في العراق، واذكاء روح المنافسة والابتكار في مجال البحث العلمي الرصين. وهي جائزة مستقلة، ومحيدة، تُمنح كل سنة للباحثين والمبدعين والبتكرين، عن مساهماتهم في مجالات المعرفة الانسانية التي لها أثر واضح في إثراء الحياة العلمية والاكاديمية في العراق، وذلك وفق معايير علمية وموضوعية. وبينت في بيان اعلان النتائج الشبكة انه تم تقديم أكثر من ٣٥٠ ورقة علمية منشورة في عام ٢٠٢٠ وفي مختلف المجالات الانسانية والطبية والهندسية والزراعية والعلوم الصرفة بهدف المنافسة للحصول على احدي الجوائز المخصصة لأفضل البحوث العلمية العراقية.

جرت عملية انتقاء البحوث المتميزة على اساس جودة البحث الشاملة واصالته والجهد المبذول في العمل البحثي والقيمة العملية او النظرية للبحث ودرجة الابداع

رئيس قسم اللغة الانكليزية في كلية التراث د عبد الستار العنزي :

رصيدنا النوعي ٣٢ دورة وخمسة الاف خريج



حاورته: التراث

قسم اللغة الانكليزية في كلية التراث بكونه من اوائل الاقسام التي اسست عام ١٩٨٨ ويمتلك الان رسيدا نوعيا من الاساتذة والخريجين والتراكم المعرفي الذي يشار له بالبنان كما يقول اد عبد الستار العنزي. رئيس القسم

❖ بماذا يتميز هذا الرصيد المعرفي..؟

- نجحنا في استقطاب نخبة متميزة من الاساتذة الكفاء من اصحاب الالقب العلمية العالية ومن الذين تلقوا تاهيلهم في الجامعات العراقية والامريكية والبريطانية ولهم اسهامات في تدريس اللغات ونشر الابحاث في المستوعبات العالمية ولهم السبق في التحول للتعليم الالكتروني انسجاما مع متطلبات العصر الرقمي ومقتضيات جائحة كورونا، يضاف لذلك حداثة المناهج وتطبيقات معايير الجودة في طرق التدريس وانجاز الابحاث وتنظيم السمات والمشاركة في المؤتمرات المحلية والدولية.

❖ كيف تقيمون الاقبال على دراسة اللغة الانكليزية..؟

- كبير وفي تصاعد وهذا دليل وعي الطلبة لأهمية هذه اللغة العالمية وقيمة الادب الانكليزي في التراث الانساني واهميتها في سوق العمل وطلب هذا التخصص في الدوائر الحكومية والقطاع الخاص والمنظمات الدولية داخل العراق وخارجه، وهذا التخصص الدقيق يطلب في حقول الحياة كافة، وستبرز قيمته الكبرى حين تستقر البلاد وتبدأ خطط التنمية وحركة الاستثمارات العالمية الصناعية والزراعية والتجارية والثقافية وما يتعلق بالفنون والاعمال الاخرى.

❖ هل هنالك برامج نوعية لتأهيل الخريج..؟

- نعم ما متوافر من كادر تدريسي بخبرة عالية ومناهج رقابية واتباع معايير الجودة وعوامل اخرى تمنحنا القدرة لتخريج دفعات من الطلبة بمستويات عالية الكفاءة والاداء تشهد لها حقول العمل

وميادين التخصص.

❖ كيف تفسرون اشكاليات اتقان اللغة في المدارس والجامعات؟

- على مدى عقود فشلت المدارس والعديد من الجامعات من تدريس اللغات لضعف المناهج وقلة الخبرة في طرائق التدريس الحديثة، ولكن السنوات الاخيرة شهدت عمليات تطوير في اساليب تدريس اللغة الانكليزية للتخلص من عقدة العراقي من هذه الاشكالية لاسيما وبعد الانفتاح على العالم شعر الجميع باهمية تعلم اللغات للتواصل مع العالم الخارجي.

❖ ماذا عن المستقبل؟

- هنالك وعي متنامي بمستويات لاهمية دراسة اللغة الانكليزية بوصفها اللغة العالمية الاكثر تداولاً في العالم، ونحن نتسابق مع العالم ونسعى ان نظور اساليب تعلم اللغة عبر المختبرات الصوتية والحداثة المباشرة والالكترونية والتمكن بالكتابة والحداثة باعتماد القواعد الاساسية للغة الاصلية. وفي النهاية دهشنا بشخصيته الطبية وتعلقه باللغة واستمعنا لقصائد جميلة كتبها بالانكليزية واخرى بالعربية الفصحى والشعبية فيها الحكمة والغزل وحب الوطن.

الدكتور رهيف العيساوي

نؤسس لثقافة اسلامية معاصرة تحافظ على الدين وتبعده عن التطرف

حوار: عبد الله المهاجر



واجهت البشرية عبر عمرها الطويل موجات من التطرف الديني لسوء فهم وتفسير ودراسة القيم الدينية الاساسية واعتماد خطاب يقود للعنف واقصاء الاخر.

تدريسية وشرعية ووظيفية وبحثية من الشباب المتنور والمتسلح بثقافة واعية مؤهلين للعمل في القطاعين العام والخاص ومؤثرين في الاوساط الاجتماعية لنشر ثقافة الانفتاح وايقاف خطاب الكراهية والتطرف والعنف باشكاله كافة. ووسيلتنا التمار الوسائل المديثة في مخاطبة الجمهور لمحو الاثار السيئة للمرحلة الداعشية.

❖ ماذا بعد؟

- لا نكتفي بدروس حفظ القرآن وتلاوته وتفسيره ومعرفة علوم الحديث والسيرة النبوية بل نتعمق في التعرف على الاديان السماوية الاخرى.. والتعرف على اصول الفقه ومناهج العبادات والمعاملات ودراسة مناهج المتكلمين والمحدثين

ومن اجل الحفاظ على حياة الانسان وكرامته وصيانة الدولة المدنية فلا بد من اعادة النظر في الميزان المعرفي للدراسات الدينية عامة والاسلامية خاصة، بهذه الرؤى الناضجة تحدث لنا الدكتور رهيف العيساوي رئيس قسم الدراسات الاسلامية في كلية التراث. مشيرا الى ان هذا القسم اسس هذا العام في اطار فلسفة معرفية واعية اخذت بنظر الاعتبار حجم الانحرافات الفكرية الناتجة عن التاويلات والتفسيرات غير العلمية لاصول الدين والانحراف عن منابك الاصلية التي انتجت لنا الارهاب الداعشي وملحقاته الكارثية وصار من الواجبات الوطنية والمعرفية للجامعات ان ترصن مناهجها وخطابها لنشر الثقافة الاسلامية وفقا للمبادئ

الاصلية للدين الحنيف وتدار بطريقة منهجية معاصرة عابرة للطائفية والتطرف وتؤسس للتسامح وفهم وقبول الاخر ونبذ الفكر التفكيري الاقصائي وترسيخ حرية المذاهب ومدارسها الفكرية واحترام العقائد كافة ودراستها بموضوعية للتعرف عليها وبدون تحيز او انغلاق.

❖ وكيف يتحقق ذلك..؟

- بدانا في تحقيق ذلك عبر تأسيس قسم للدراسات الاسلامية في كلية التراث توافرت لها مناهج ناضجة تؤطرها فلسفة اسلامية واعية تنطلق من الاصول وتعمل على ترسيخ مبادئ الاسلام الحقيقية وعقيدته السمحاء وتنقية تراثنا من الشوائب الدخيلة متعددة المصادر ومشبوهة الاهداف، وانتدبنا لهذه المهمة النبيلة خيرة الاساتذة اصحاب المؤهلات الاكاديمية والخبرة الميدانية في مجالات الدعوة الاسلامية، واعتمدنا اساليب حديثة في التدريس والامتحان والتقويم تنطلق من الدرس الحضوري بوسائل العرض الذمي وتتواصل الكترونيا عبر أنظمة تفاعل متطورة.

❖ توقعاتكم عن مستوى الخريج وميدان عمله..؟

- نخطط لتخريج ملاكات

شاب عراقي... من عامل في فرن ببغداد إلى مبرمج بالنمسا

شركة نمساوية.

فرصة عمل

وعبر التواصل والمراسلات عبر البريد الإلكتروني حصل الشلال على العمل في شركة «أنطون بار» (Anton Paar)، وهي إحدى شركات «إنترونشيونال» النمساوية، ويضيف أنه «بعد اجتيازي كل الاختبارات وشرح أدق التفاصيل، عرضوا عليّ الدخول في دورات تطوير خاضعة للشركة ضمن اختصاص الدراسة».

ويسترسل «تعاقدت الشركة معي، واشترطت الا أترك العمل وأذهب إلى شركات منافسة، وأن احتفظ بكل أسرار العمل ولا أكشف سر نجاح الشركة وبرامجها المتطورة».

ويشير الشلال إلى أن أحلامه في السابق كانت بسيطة لا تتعدى الحصول على وظيفة لإعانة أهله وإخوته، أما اليوم فهو يطمح إلى أن تكون لديه مؤسسات ومشاريع، ينقل من خلالها الخبرة التي اكتسبها والثقافات الإيجابية إلى الشباب العربي.

فجرا، فيصلي ويذهب إلى المخبز، نشطا من دون هموم، ويفكر في شهادته ويسأل الله أن يمنحته فرصة عمل تناسب تخصصه الدراسي، والا يبقى على هذه الحال.

وتحققت تلك الأمنيات التي كانت لا تذهب عن ذهنه خلال العمل، وكان يراها في عجين الخبز، كما يقول، ويتخيل كيف ستكون محطته القادمة، فقد تعلم أن من يكتب أحلامه ويصّر عليها ستتحقق، وليس هناك مستحيل في هذه الحياة.

ويبين الشلال كيف خطط لإجادة اللغة الإنجليزية، ثم قام بترجمة شهادته وخبرته إلى الإنجليزية، وتعلم طريقه الإعلان عن نفسه، وبعد الكثير من المحاولات الفاشلة، تعلم من أخطائه، ونجح في مراسلة الشركات عن طريق البريد الإلكتروني والتعريف عن نفسه وخبراته بالشكل الصحيح، فجاء الرد الإيجابي من إحدى الشركات النمساوية، لم يستسلم الشلال لليأس، وواصل البحث حتى حصل على فرصة عمل في

عالية، وهو من عائلة بسيطة، وكان يدرس ويعمل، ويحدث دائما أصدقاءه في العمل عن أمنيته في الحصول على وظيفة.

ويضيف إبراهيم ان عبد الرحمن حاول الحصول على وظيفة في العراق وقدم مرات عدة، لكنه لم يحصل على شيء، فقرر أن يبحث عن عمل خارج البلاد، وأرسل أوراقه إلى أكثر من دولة، وكان حلمه أن يصل لهذه المرحلة.

وعن تلك الفترة من حياته، يبين الشلال أنه كان يستيقظ كل يوم مبكرا عند الساعة الرابعة

نفسه الأمل بإيجاد من يقدر جهده ودراسته، وكان يكتب أحلامه ويردها داخل المخبز، بأنه سيحصل يوما ما على عمل ضمن تخصصه.

ويستدرك بأنه يحترم عمل المخبز الذي كان مصدر رزقه وقوت يومه، ولكنه لا يريد أن تذهب اعوام الدراسة وتعب الوصول إلى شهادة البكالوريوس. وعن سنوات عمل الشلال في المخبز، يؤكد صديقه علي خليل إبراهيم (٢٦ عاما) أن عبد الرحمن شاب طموح وذو ثقافة



ماذا يفعل كلكاشم في كلية التراث ؟

بغداد / حسين احمد

يندهش من يزور كلية التراث الجامعة حين يلج بوابتها الاولى ويسقط نظره على تمثال عملاق يثير الهيبة والخشوع في القلوب والتساؤل في العقول انه كلكاشم وملحمته الخالدة فما الذي يفعل كلكاشم في هذه الكلية؟ لتفسير هذا الفعل الذي يجمع مابين عراقية الحضارة بعصرنا الرقمي كانت لنا زيارة للفنان الذي ابدعت انامله كلكاشم كلية التراث انه الفنان عباس غريب الذي عرف بانجازاته لنصب عملاقة يستمددها من حضارتنا العريقة.

لثقافة عصره فقد جسد الفكر وعبر عن دلالاته الرمزية والتأويلية فقد اهتمت به الامبراطوريات القديمة واهتمت به المسلات الشهيرة وسط المدينة فيطالع القوانين في مسلة حمورابي ويعرف مجريات الاحداث في مسلة نرام سين فكانت اللوح المنحوتة بمثابة صحيفة يومية تصور بدقة الاحداث والدلالات الفكرية لمعتقدات ذلك الزمان.

وسالنا الفنان عن سر وجود تمثال كلكاشم في كلية التراث والكليات الاخرى... ويرجع السبب الرئيس الى وضع عمل فني كبير يحمل في طياته الكثير من المعاني الفنية والاجتماعية والعلمية فاقامته في كلية التراث الجامعة تعبير حي عن التواصل مع منابع الحضارة الرافدينية وتخليد رموزها وتعريف احيائنا بتلك المنجزات الخالدة، فكلكاشم ملحمة انسانية خالدة ومشهورة تجسد سعي الانسان وكفاحه وصراعه من اجل كشف

يمسكه في يده اليسرى هزيلا وضعيفا ومستسلما لكن كانت لنا رؤية اخرى حيث جعلنا الأسد بكامل عنفوانه وقوته وكما يظهر في زاوية اخرى الأعلى التي يمسكها في يده اليمنى فقد كانت قوية وقادرة على تخلص نفسها بأستخدام قوتها عكس ما وصل أليتنا من خلال الأساطير والروايات على أن الأعلى التي كان يمسكها كلكاشم ميتة وهزيلة ان ما قمت به بمثابة رسالة مشفرة اختزلت فيها تاريخ الفن وبداياته التي ترجع الى حضارات العراق القديمة وهي تسبق اليونان والرومان الذين اشتهروا بتمائيلهم ونصبهم ذات الجمال العالي والرمزيات ذات الدلالات الانسانية المطلقة... وانتجت حضارتنا العريقة فكرا غنيا جسده الفنان العراقي القديم الذي عاش في بلاد ما بين الرافدين احتضنته حضارات عريقة في اشور واور وبابل واكد... والذي يثير الاعجاب ان النحات الرافديني كان انعكاسا

من الحجم وطول القامة لذلك وجدت من المناسب الحفاظ على ذات الابعاد، يبلغ طوله (٨٧) معتقد ومؤمنا بالروايات التي اطلعت عليها وتحديث عن كلكاشم (الواقع والاسطورة) حاولت اظهار كلكاشم بابعاده الحقيقية التي تتجسد حين ننظر للشكل العام للعمل الفني من زوايا متعددة ومختلفة مستخدمين التحليل والتصوير الفني المعتمد على الذائقة الفنية للمتلقي لوجدنا تفاصيل عديدة يحملها ذلك الصرح العظيم المتمثل بالجسد العملاق والتركيز على الأكسسوارات التي يرتديها مما يجعل المتلقي في حالة حوار دائم حول هذه الاكسسوارات التي يرتديها وبعضها يحاكي عصرنا الرقمي وهنا يثار تساؤل مثير هل وصل الانسان في عصر كلكاشم للثورة المعلوماتية وتعرف على ما يحاكي التقنيات الرقمية التي ظهرت بعد الالف السنين؟ ومن الزاوية الأخرى لو رجعنا الى النسخ الاصلية والمصورات القديمة لوجدنا أن الأسد الذي

يقول غريب : ان هذا التمثال بمثابة رؤية حديثة لموضوع تاريخي ارادت عمادة كلية التراث ان تؤكد من خلاله تمسكها الشديد بتاريخنا وحضارتنا وتفاعلها مع عصرنا الراهنة في محاولة جادة للنهوض والتقدم وتصدر امجاد الامم تماما مثلما كان اسلافنا الذين اكتشفوا الكتابة ووضعوا الاساس لاول المكتبات والجامعات في العالم، ولماذا كلكاشم بالذات؟ انها ملحمة لشخصية فريدة عشقت المغامرة من اجل كشف الحقيقة وهذا هو ايضا سعي العالم والطالب... (كلكاشم) شخصية لها لأثر الملحمي الذي خلده الرقّم الطينية البابلية وتعد من النتائج التطبيقية للأسس العامة للفكر القصدي لذلك صارت تلك الملحمة الشهيرة خالدة في عقول الناس وقد أثار اهتمامي وسخرت طاقاتي الكامنة وانفعالاتي الداخلية وتحليل سلوكيات الشخصية التاريخية عبر الأساطير والروايات التي وصلت اليه إذ كان حجم الأنسان وبنيتة الخارجية تختلف تماما

يطور العلاقات الفكرية والتنمية العقلية واخيرا...يقول الفنان ان وضع كلكاشم في قلب كلية التراث لغرض تذكير الجميع الاستاذ قبل الطالب على اهمية البحث والتحرر المتواصل ليلا ونهارا وفي كل مكان وتحت وطأة كل الظروف فالعلم مغامرة مثل مغامرة ملحمة كلكاشم والتي تتلخص بكلماتها العبقريّة الاولى التي تمجد الابداع والاكتشاف. (انه رأى كل شيء ففني باسمه يا بلادي).

الحقيقة... واختيار كلية التراث لتمثال كلكاشم ووضع اسماء مشاهير الحضارة في بوابتها واقسامها العلمية تاكيد لفلسفتها الهادفة للتفاعل والتواصل مع تراث امتنا الاصيل واستثمار ذلك في اطار رسالتها العلمية لاعداد جيل مثقف وواعي يهتم في الماضي والحاضر ويهتم ايضا في مواكبة التطور وقبول الرأي والرأي الآخر إذ تعطي هذه الجامعة حرية التعبير لكل طلابها وموظفيها واساتذتها في وقبول اي رأي يمكن ان يساعد او

اسرار تزايد مراكز التجميل في بغداد

زينب محمد فاضل

بسيطة والنوع الاخر يتم عن تحت التخدير العام وغالبا ما تكون اسعارها اعلى. في هذا الصدد يشير د. عزيز صالح اختصاص بورد جراحة تجميلية الى ان التجميل العلاجي يشمل حالات الحروق والقطع والدهس وتسمى ايضا عمليات الترميم والجهود الجراحية تنقسم بين التجميل والعلاج وتكون اسعارها حسب نوع العملية ويتحدد سعرها بعد المعاينة وكذلك الاسعار والاعمار حسب نوع الحالات والتي كثرت في الاونة الاخيرة بسبب التطور الذي شهده هذا التخصص وتطلعات الناس بسبب الانفتاح الاتصالي وسعي البعض للاستثمار في هذا المجال الذي كان حكرا على بيروت واسطنبول والعالم الغربي اما اليوم فقد اصبح لدينا مراكز جيدة من التقنيات والقدرة لتنفيذ طلبات الزبائن من الرجال والنساء والشباب وكبار السن ايضا وباستثناء بعض الحالات والاطباء، ان مراكز التجميل وعملياتها اصبحت من الضروريات الحياتية يمارسها الناس علنا ودون اية محاذير صحية او اجتماعية.

جديدة للجمال تعتمد مقاييس واشكال معينة للوجه والضم والانف وتسريحات الشعر وللوصول لمعايير الجمال هذه يقصد الشباب من كلا الجنسين وحتى كبار السن لمراكز التجميل لنفخ الشفاة وتعديل الانف والاذان وزرع الشعر وهذه العمليات تكلف مبالغ كبيرة، وتختلف من منطقة لاخرى ومن طبيب لاخر. ازدادت عمليات التجميل ايضا بسبب السعي للحصول على الشكل المثالي لان المجتمع اصبح مهووس بالجمال وبسبب الكثرة اصبح الكل في حالة نسخ متكررة ومن خلال زيارة بعض مراكز التجميل ولقاء عدد من رواد المكان من النساء لمعرفة الدافع من اجراء العمليات فالبعض يرى ان زيارتهم للمراكز بسبب الحصول على الرتوش كما يسموها وهناك النوع الاخر من العمليات هو تعديل العيوب الخلقية وهذا النوع تكون العمليات فيه ضرورية بسبب تنمر المجتمع وليكونوا اكثر رضا على اشكالهم اذ تمثل هذه العمليات ٣٠-٧٠% وبعض العمليات تتم عبر التخدير الموضعي وتكون اسعارها

تقول مديرة احد المراكز في بغداد ان انتشار هذه المراكز يعد من الامور الحضارية بعد ان كانت محصورة في الغرب وفي بيروت ولكننا امتلكتنا الان الخبرة والمبادرة وتوافر المتخصصين في هذا المجال وتقدم هذه المراكز خدمات طبية تقويمية وتستكمل بلمسات جمالية بتقنيات حديثة. وتضيف: صحيح ايضا ان بعض العمليات اصبحت موضة اكثر من الاسباب العلاجية وازداد الاقبال بسبب تطور وسائل التواصل الاجتماعي التي ساعدت في حث واغراء المزيد من الناس خاصة لتقليد النجوم الاكثر شهرة منهم وبعد ذلك تسعى اعداد كبيرة من المعجبين لتقليد نجمهم المفضل. نتيجة حينا لهذه الشخصية فنحاول ان نكون شبيها لها بالشكل الخارجي... واصبح الترويج والتأثير بهذا الجيل كبيرا فاتبعت ظاهرة التقليد ومحاولة ايجاد تشابه مع نجمي المفضل حتى لو كنت مضطرا لأجراء عملية تجميل.

اتسعت الظاهرة كما يقول باحث في علم الاجتماع لترسيخ قيم ومعايير

تزايدت في السنوات الاخيرة عمليات التجميل في بغداد والمحافظات وتصاعدت معها اعداد مراكز التجميل مما اثار التساؤلات عن هذه الظاهرة الجديدة على مجتمعنا واول الاشياء التي تتطلب اجابات واضحة تتمثل في السؤال المنطقي هل هذه المراكز وجدت من اجل الجراحات والعمليات التقويمية ام لأمور تتعلق بالتجميل والظهور بملامح جديدة ومثير ودوافعها كثيرة خاصة مع الشخصيات العامة؟



تأملات في ثورة تشرين



وسام البازي

اجهزتها الامنية والمليشيات المنفلتة باستعمال الاسلحة النارية وراح ضحيتها اكثر من ٧ الاف شهيد وعشرات الالاف من الجرحى سقطوا باطلاق النار المباشر وبعمليات الخطف والاعتقالات لعدد كبير من الناشطين الداعمين للتظاهرات، ثم تجددت هذه التظاهرة في يوم الجمعة ٢٥ تشرين في اعقاب حرق القنصلية الايرانية ورفض التواجد الايراني في العراق وفي محافظة ذي قار التي جرت فيها مجزرة الناصرية ادت الى تقديم

ليس هنالك من ينسى او يتجاهل تلك التظاهرات الضخمة التي خرجت في شوارع بغداد وامتدت للمحافظات والتي تحتاج دائما للتأمل والتفكير في اهداف الثورة ومنجزاتها وما الت اليه.

اندلعت هذه التظاهرة في ١ تشرين الاول عام ٢٠١٩ في بغداد والمحافظات الاخرى احتجاجا على الحكومة في ذلك الوقت وعلى البطالة وتردي الاوضاع الاقتصادية وانتشار الفساد والمطالبة باسقاط حكومة عادل عبد المهدي وطالب المتظاهرون بعدم مشاركة الدول المجاورة بحكم العراق وترسيخ استقلاله ووحدته الوطني وتلخصت كل هذه المطالب بشعار مركزي هو (نريد وطن)

وشارك في هذه التظاهرات جميع الفئات العمرية شباب وكبار رجال ونساء بعيد عن المذهب والدين والعقيدة، واجهت هذه التظاهرات قمع من قبل الحكومة

قصة نجاح



سارة زكريا

ضريبة ندفعها كي نتذوق طعم النجاح لاحقا ولطالما حلمت في الوصول ان انجح وانجز ولكن، كنت لا ابادر خوفا من الفشل لكن هناك اتت ومضة في حياتي واجبرتني ان افعل نعم افعل وانجز واحاول من هنا تبدأ قصة النجاح التي مجرد قولها اعطت ابتهامة لتحقيق اهداف، ولولا القيام بخطوة واحدة نحو الامام لن تحصل على ماتريد حتى وان كان الحلم صعبا لاتستسلم ولاتقف ولاتيأس فالذي خلق الطريق الصعب خلق فيك القوة على اجتيازه.

ان تأتي متأخرا خير من لاتأتي ابدا ولعل من يأتي متأخر يصل قبل من حضر باكر نعم هو الاصرار نعم هو نجاح الامل من قال ان للنجاح عمر او وقتا العمر محطات وعرة او سالكة سلبية او ايجابية فبالناكيد لا يمكنك العودة الى الخلف وتغير البداية لكن يمكنك ان تبدأ من مكانك وتغير النهاية وليس هناك وقت متأخر لبداية تحقيق ماتريده ابدأ من اي نقطة كما قال د. ابراهيم الفقي (عش كل لحظة كأنها الاخيرة عش الامل عش الحب، عش الكفاح قدر قيمة الحياة. علينا ان نراجع مسيرة النجاح للمشاهير في اغلب التخصصات العلمية والانسانية سنجد ان اعظم التجارب هي من صنعت من الفشل سلما ترتقي من خلاله للقامة.

كلمة نجاح ليست مجرد كلمة هي الامل والمبادرة وتكرار المحاولة لانتزاع النجاح من الفشل نفسه .
وعلينا ان نتعلم من تجارب الاخرين ان الوصول وتحقيق النجاح لا يتحقق بالامنيات والاحلام بل بالعمل الجاد والتخطيط وتكرار المحاولات بدون كلل او ملل وتجاوز العقبات كلها باصرار حتى تحقيق النجاح، ولن ينجز ذلك الا بالابتعاد عن الاحباط والتردد والياس لايد من ازالته من قاموس الحياة لتستمر المسيرة.. فالروح الايجابية المتفائلة.. تدلل كل الصعوبات وتكون سببا للنجاح وتجعلنا نتخطى الظروف ونستثمر اصغر الفرص ونوسعها ونطورها لتكون بحجم احلامنا استغل الفرص حتى وان كانت الامور السلبية هي في طريقك، احيانا الفشل هو بداية الطريق للنجاح، وتذكر دائما ان الفشل هو النكبة الجميلة التي تجعل للنجاح طعم لولا الفشل لما وصلنا والسقوط ليس فشلاً لكن الفشل الحقيقي هو ان تبقى حيثما سقطت، والفشل

دائما وابدا بعون الله المهم نستذكر اليوم خطابات وبيانات وتصريحات الرئاسات الثلاث وكبار المسؤولين في الحكومة والبرلمان وهي تقر والحقوق والمطالب المشروعة ووعدت بتلبية وتحقيق الشعارات الاساسية للثورة، وبعد عامين تم التلمص والتحايل على تلك المطالب المتعلقة منها بالانتخابات المرة ومحاربة الفساد وانهاء المحاصصة ورعاية الخريجين العاطلين عن العمل ولعل اخطر مثال لذلك هو تعيين اعداد من الخريجين لم تصرف لهم رواتب منذ عامين بانتظار الموازنة وحين تم التخصيص تحايلة وزارة المالية وحوالته لرواتب لريدي الاحزاب في وزارة الداخلية لضمان اصواتهم الانتخابية... ان هذه الممارسات تجعلنا نتوقع عودة التظاهرات بطريقة اكثر قوة وحزم... فكما يقولون لن يلدغ مؤمن من جحر مرتين.

العلم في سعادة الانسان ام تعاسته ؟



سعد الجوراني

١. جدول ادارة تقسم اوقات الصغار سواء في البيت ام المدرسة.
٢. مكان خاص للانترنت.
٣. آلية معينة لاستخدامه تتحدد فيها الجوانب المطلوبة من الانترنت للصغير.
من الامثلة على المواضيع المفيدة في الانترنت للصغير ولكل عمر جوانب معينة هي :
العاب. قراءة. كتابة. رسم. تصميم. حل مشكلات. اختبارات مفتوحة. معارف تربوية. اتصال.

الشروط اعلاه وسلم بيد الصغار فان استخدامه سوف يؤدي الى تطلع الصغير بشكل عشوائي على جميع مواضيع الانسان الكبير والصغير والشعوب والبلدان وكل ما موجود من حسن وسيء، كوارث واعمال صالحة... الخ.
التوافق يتم بين الصغير والمشراف عليه من يتابعه. حتى الاتصال بين صغيرين تتم بوجود المشراف. إذ فائدة الانترنت للصغار تتحقق من خلال الخطوات الاتية :

١. المكان .
٢. الزمان .
٣. توافق الحالة .
اما اذا لم يتحقق احد الشروط الثلاثة فان هذه الخدمة تعد اساءة للانسان وتزول فائدتها .
مثال عن سوء استخدام الانترنت:
يجب الانتباه اولا الى حقيقة اولية قبل الدخول الى أي موضوع حسن او سوء استخدام الانترنت او غيره من التكنولوجيا ذات الفائدة المباشرة للانسان.
ان الانترنت من انواع التكنولوجيا التي صنعت لتخدم الانسان البالغ وليس الصغير. مع ذلك فان هذه التكنولوجيا تستخدم بصورة غير مباشرة للصغار ضمن حقل التعليم المدرسي ورعاية الابوين في البيت.
بعبارة ادق لا يجوز تسليم تلك التقنية بيد الصغار بدون مشرف عليه وضمن وقت وزمان وحالة تربوية معين ضمن برامج معينة في الانترنت خاصة للصغار .
اما اذا اذا لم يتحقق احد

الانترنت من ثمار العلم وبالاحرى البحث العلمي المستمر من قبل العلماء والخبراء . وكان هدف هذا العمل هو اتصال الفرد بالفرد في اي مكان كان من العالم دون الذهاب اليه اذا لم يتطلب الامر وذلك لقضاء حاجته . ولذا فان الانترنت يمكن استخدامه في جميع مستويات الحياة الفردية والاجتماعية والمهنية والسياحية والعالمية .

ونجاح استخدام الانترنت مثل نجاح اي عمل عندما يحسن استخدام وظيفته التي هي اتصال معلوماتي بين فردين. وشروط النجاح ثلاثة :

المالية تعاقب الخريج المجتهد وتكرم الهارب من حرب داعش

بعرف تفاصيلها القاصي والداني..
ان هذا التصرف وبدون مبالغة يعني التنصل من قرارات الحكومة والبرلمان الخاصة بتنفيذ مطالب ثورة تشرين بل تامر عليها والتعمد بسبق اصرار وترصد باذلال ومحاربة الفئات المثقفة والمتعلمة...
نأمل من وزارة النقل مواصلة جهودها النبيلة بانتزاع حقوق شبابنا الخريجين فهم الامل لي بناء الدولة وتطويرها واللعنة لمن يتامر على حقوقهم فهو يتامر على العراق كله فهل سنسمع صوتا من الكاظمي او اللجنة المالية في مجلس النواب...
ام اننا سنعد العدة للخروج مع ابناءنا في مظاهرات سلمية تعيد لثورة تشرين روحها ولن نتوقف الا بانتزاع كامل الحقوق

الكارثة ومذيل بتوقيع صاحبة المعالي والصوت العالي ست طيف سامي مقسمة الارزاق على العباد تشير فيه ان رواتب هذه الفئة القليلة من الخريجين تم تحويلها لوزارة الداخلية لسد عجز الرواتب حيث تلتهم الاجهزة الامنية اكثر من ثلث موارد العراق...
والاكثر غرابة ان هذا العجز ناتج لاعادة المنتسبين المسوخة عقودهم ووجهم هربوا من الحرب ضد داعش فتم تكريمهم برواتب الخريج المظلوم...
فهل هذه عدالة يامعالي وزير المالية وانت اعرف منا بحجم المليارات التي تهدر في الاجهزة الامنية... فهل يقبل معالي رئيس الوزراء بهذا التلاعب بتخصيصات الموازنة وعدم احترام قرارات الامانة العامة والانحاء للجهات المنتفذة ورغباتها غير المشروعة والتي

اعتصاماتهم المتزامنة مع ثورة تشرين المباركة.
وفعلا استجابات الامانة العامة لمجلس الوزراء واصدرت امرا بتعيين البعض منهم في وزارة النقل وكانت حصة ديوان الوزارة قرابة عشرة اشخاص تواصلوا بالادوام الرسمي بدون راتب منذ سنتين واجتهدت وزارة النقل لايجاد حل عادل لتصرف مستحقات الاخرين وكان الامل بانتظار قانون الموازنة لانصاف المعينين في مقر الوزارة لاسيما الاخرين الموزعين على الدوائر الاخرى وجدوا لهم حلا اداريا ذكيا بصرف مستحقاتهم من التمويل الذاتي لتلك المؤسسات.
وكانت امال مقر الوزارة معقودة على اوامر وزارة المالية لاسيما ان الموازنة اقرت وخصصت رواتب للمعينين الجدد.
وبعد انتظار وترقب وصل الكتاب

صقر ليهم

ان اخطر ماتعرض له الشعوب والدول النامية غياب العدالة وانتشار الظلم ويكون تسفيا ومركبا حين يصدر من وزارة مؤتمنة على المال العام وحقوق المواطنين مثل وزارة المالية العتيدة التي تكيل بمكيالين تمنح بدون استحقاق وتوجب حقوق من افواه مستحقها. وتسلمها لغيرهم...
اقول ذلك واعرض قضية عادلة تتعلق بالخريجين من اختصاصات متنوعة في مقدمتها الهندسة حيث اصرت هذه المجموعة للبقاء في الوطن ورفض العديد من عروض الهجرة او العمل تحت مظلة المذهبية والمال السياسي وفضلوا الاعتصام مع اقرانهم من الخريجين باشراف نقابة المهندسين التي كانت فعالة وصادقة في اسناد خريجها في



المنتخب الوطني يتمسك بصدارة مجموعته في التصفيات المزدوجة



الشباب.

وانتهت المباراة بفوز منتخب العراق بهدف نظيف على حساب منتخب هونغ كونغ في الجولة الثامنة من المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لبطولتي كأس العالم ٢٠٢٢ وكأس الامم الآسيوية ٢٠٢٣. ورفع العراق رصيده الى ١٧ نقطة بصدارة فرق المجموعة في حين يحتل منتخب إيران والبحرين المركزين الثاني والثالث على التوالي برصيد ١٢ نقطة.

التراث / متابعة

واصل المنتخب الوطني العراقي بكرة القدم تصدره ترتيب المجموعة الثالثة بعد فوزه على منتخب هونغ كونغ بهدف دون رد في المباراة التي اقيمت على ملعب المحرق بدون حضور جماهير بسبب جائحة فيروس كورونا. وجاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثالثة عشر عندما سجل منتخب العراق هدف التقدم عن طريق اللاعب محمد قاسم ماجد بتصويبة متقنة في

تشافي مستعد لتدريب برشلونة

أكد تشافي هيرنانديز المدير الفني للسد القطري، جاهزيته لتولي قيادة برشلونة، حيث كان من أبرز المرشحين لخلافة الهولندي رونالد كومان، قبل ان تستقر الادارة على بقاءه. وقال تشافي: «أنا دائما في السوق، وأريد أن أوضح أنني أشعر بالجاهزية لتدريب برشلونة، حتى لو قالت الصحافة خلاف ذلك». وأضاف: «لم أتحدث مع لايبورنا منذ ٣ أو ٤ أشهر، وقرر أن أفضل شيء هو استمرار كومان، ويجب أن نحترم القرار، ولدي علاقة جيدة معه».



بوفون يتمسك باليوبي

قالت صحيفة «سبورت» الكتالونية، أن الحارس، الأسطورة جيانلويجي بوفون، رد على عرض من برشلونة للدفاع عن عرينه بدءا من الموسم الجديد ٢٠٢١-٢٠٢٢. وأكدت صحيفة «سبورت»، أن بوفون البالغ عمره ٤٣ عاما، رفض عرض برشلونة.

ولم تكشف الصحيفة الأسباب التي جعلت بوفون يرفض الانضمام لـ«البارسا»، لكن تقارير إعلامية، قالت في وقت سابق، إن الحارس المحض قد يفضل خوض تجربة أخيرة في مسيرته مع فريق يمنحه فرصة اللعب بشكل أساسي، وهو الأمر المستبعد حدوثه في برشلونة، في ظل امتلاك الفريق الكتالوني للعاملق الألماني، تيرشتينغ، في حراسة المرمى.

كريتشيكوفا تكرم معلمتها الراحلة

تفوقت المصنفة ٣٣ عالما على الروسية أناستاسيا بافلوتشنيكوفا، التي تتقدم عليها بمركز واحد، في النهائي لتحقق لقبها الأول للفردى بالبطولات الأربع الكبرى في رولان جاروس. وتحدثت كريتشيكوفا عن نوفوتنا، التي فارقت الحياة في ٢٠١٧ عن عمر ٤٩ عاما، قائلة: «كانت علاقتنا مميزة وعندما علمت بمرضها وبأن الوضع ليس جيدا شعرت بأنني يجب أن أكون بجوارها في نهاية حياتها وكان يجب أن أدمعها».

وأضافت: «حتى عندما عرفت بأن حالتها متدهورة لم أكن

أتعامل بشكل جيد وطلب مني والداي عدم الذهاب، لأنهما أدركا كم أنا منهارة لكنني شعرت بضرورة الذهاب لدعمها، وشعرت بأن هذا يمنحني القوة وسأقدر الكثير من الأشياء بشكل أكبر». وتولت نوفوتنا رعاية كريتشيكوفا في ٢٠١٤، لكن اللاعبات «لم تحاول

خطة لتفعيل النشاط الرياضي في كلية التراث

التراث / خاص

انسجاما مع توجيهات الوزارة للتعليم المدمج وضع قسم الرياضة والتربية البدنية في كلية التراث خطة لتفعيل التطبيقات العملية في الدروس الحضورية. وأشار الدكتور حسين العلي رئيس القسم ان الخطة تشمل العديد من الدروس التي تستوجب اجراء تمارين وتطبيقات ميدانية للظنون الرياضية والعلوم البدنية مع مراعاة التباعد الاجتماعي والوقاية من كورونا والتفكير بتوسيع هذه النشاطات في ضوء الوضع الصحي العام عبر تنشيط الفرق الرياضية الخاصة بالكلية على امل عودة النشاطات الجامعية والتنافس مع بقية الجامعات في مختلف الالعاب. واختتم العلي حديثه بالإشارة لما ستشهده الكلية من انشاء المزيد من الملاعب والمنشآت الحديثة التي تسهم في تأهيل الطلبة علميا وعمليا وبإشراف اساتذة من اصحاب الخبرة والالتزام العلمية العالية.

يونايته يرفض التحاق احد لاعبيه بمنتخب الشباب

اعلن مدرب منتخب الشباب عماد محمد، ان نادي مانشستر يونايتد، رفض التحاق لاعبه العراقي المحترف اقبال زيدان بصوف منتخب الشباب الذي يستعد للمشاركة في البطولة العربية لمنتخبات الشباب التي ستقام في مصر.

وقال محمد إن «نادي مانشستر يونايتد أرسل بريد الكتروني يرفض فيه التحاق لاعبه اقبال زيدان بمنتخب الشباب بسبب إجراءات السفر المتعلقة بالجائحة وحاجة النادي إلى خدماته. وأضاف ان «لجنة المغتربين أكملت الأوراق الخاصة بلاعب لاتسيو الايطالي (شوان ماركو سيروان)، ومن المؤمل التحاقه بصوف المنتخب في معسكر مصر التدريبي قبل انطلاق البطولة العربية».

ولفت الى أن «الجهاز الفني لمنتخب الشباب وجه دعوات لأغلب اللاعبين المحترفين الجيدين ممن تسمح أعمارهم بالتواجد مع منتخب الشباب، ولكننا اصطدنا برفض بعض الأندية كما حصل مع نادي مانشستر يونايتد وفيكيتوريا كولن لالتحاق لاعبيها، لاسيما المتميزون ممن كنا ننتظر تواجدهم في البطولة».

واختتمَ مدرب منتخب الشباب، حديثه بالقول، انه «لا يوجد فرق بين لاعب محترف ومحلي، وكل من يخدم المنتخب سيتواجد معنا في الفترة المقبلة».



غريزمان يحسم جدل حقيقة خلافه مع ميسي

بطولة أمم أوروبا لكرة القدم أن علاقته مع قائد برشلونة لا يعكر صفوها شيء.

مضيفا: «نحن متوافقان بشكل جيد، ونتواصل مع بعض خلال التدريبات، بالإضافة إلى تبادلنا الرسائل عبر الهاتف».

وقال اللاعب الفرنسي، البالغ من العمر ٣٠ عاما الكثير من المديح لـ«الساحر الأرجنتيني»: «من السهل اللعب مع ميسي داخل المستطيل الأخضر، ولا نملك أي ضغوطات لإضاعة أي تمريرة معه».

برشلونة في العام ٢٠١٩ لتعزيز خط هجوم «البلوغرانا» بعد رحيل نجمه البرازيلي، نيمار، إلى نادي باريس سان جيرمان، ولكن على مدى عامين فشل العملاق الكتالوني بالفوز ببطولة الدوري الإسباني وبطولة دوري أبطال أوروبا.

ولكن غريزمان نفى في حديث إلى صحيفة «ليكيب» الفرنسية ونقل مقتطفات منه موقع «غول» وجود أي خلافات بينه وبين ميسي.

وأوضح غريزمان الذي يتواجد حاليا مع منتخب «الديوك» للمشاركة في

نفى النجم الفرنسي، أنطوان غريزمان، وجود أي خلافات أو مشاكل بينه وبين زميله في نادي برشلونة، النجم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، وذلك وفقا لما ذكر موقع «غول» الرياضي.

وكان أحد أحوال غريزمان قد انتقد ميسي في العام الماضي، فيما قال وكيل أعمال سابق للمهاجم الفرنسي أن موقف «البرغوث» تجاه نجم أتلتيكو مدريد السابق «موسف».

وكان غريزمان قد انتقل إلى





رسائل إيجابية تصيب سهامها النجاح

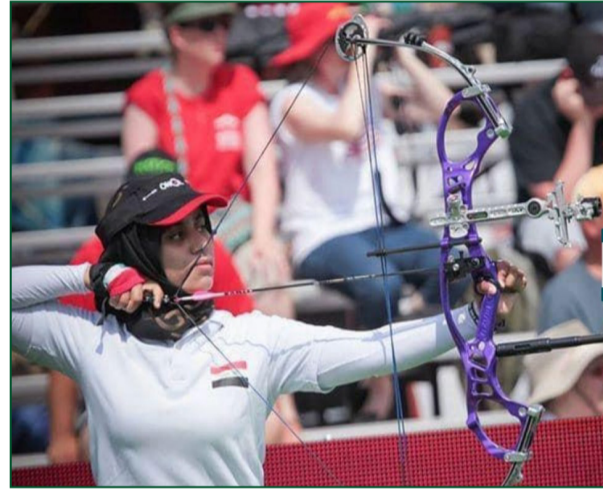
جهود وزارة الشباب تقطف ثمار التفوق في بطولة العرب للقوس

بغداد - اللجنة الإعلامية

اختتمت في العاصمة بغداد، وعلى ساحة الاحتفالات، بطولة العرب للقوس والسهم، التي انطلقت فعاليتها منذ الرابع والعشرين من الشهر الحالي، وبمشاركة ٣٥ لاعباً ولاعبة، مثلوا عدداً من المنتخبات العربية.

ونالت بغداد حظها من الإشادة الكبيرة، من قبل الاتحاد العربي للعبة، والوفود المشاركة، واللاعبين، والحكام العرب، والإعلام بشتى صنوفه، وكان ذلك بشهادة جميع من حطت رحاله على أرض العراق، طيلة أيام تواجدهم في عاصمتنا الحبيبة.

رسائل إيجابية ويسهم ذلك في إرسال رسائل إيجابية عديدة نحو الخارج، تنقل إلى الدول الأخرى، أن البلاد بخير وأمان كبيرين، ويصح الصورة السلبية المأخوذة



عليها، وبانت عن قدرتها على استضافة البطولات سواءً أكانت عربية أم دولية، فدية أو زوجية، وعبر عن ذلك بشكل مباشر أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة، وأكد على دعمه لاستضافة العراق لكأس العالم بالقوس والسهم.

تعاون مثمر إذ أكد الأمين العام للاتحاد العربي للقوس والسهم، رئيس اتحاد القوس والسهم العراقي سعد المشداني، أن الإمكانيات المتميزة التي تهيأت لانجاح البطولة العربية التي ضيفتها العاصمة الحبيبة بغداد، البشرية

الأخرى من مدراء عامين، ومدراء أقسام، وإداريين، وإعلاميين، وعلاقات، ومتابعة وتنسيق، وسابقت الليل بالنهار، من أجل توفير كل ما تحتاجه البطولة من دعم مادي، وإداري، وإعلامي، وتسهيل الإجراءات كافة، بالتعاون مع الإتحاد العراقي للعبة، ومساندة الجهات الأخرى كوزارة الداخلية، والنقل، والإتصالات، وأمانة بغداد، وقناة العراقية الرياضية، واتحاد الصحفيين الرياضيين، وإظهارها بأفضل صورة ممكنة، كون أن ذلك يمثل العراق حكومةً وشعباً.

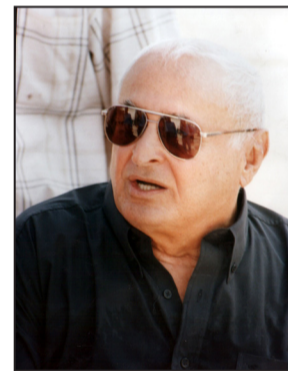
ختامها مسك وفي يوم الختام، نال العراق كأس البطولة بعد تحقيقه المركز الأول بحصده لتسعة أوسمة مختلفة، وجاءت تونس في المركز الثاني بحصدها خمسة أوسمة مختلفة، والكويت ثالثاً بذهبية واحدة، وسوريا رابعاً بحصدها أربعة أوسمة ثلاثة فضية وواحدة برونزية، وحل المغرب خامساً بعد حصده فضيتين، وحلت منتخبات ليبيا، واليمن، والسودان في المراكز السادسة، والسابع، والثامن، بتحقيق كل منهما برونزية واحدة.

٩٨٪ نسبة إنجاز تأهيل ضريح شيخ المدرين عمو بابا

التراث/ متابعة

تواصل وزارة الشباب والرياضة، وبمتابعة مباشرة من الوزير عدنان درجال، أعمال تأهيل قبر شيخ المدرين عمو بابا، بالقرب من ملعب الشعب الدولي، لتصل نسبة الإنجاز إلى ٩٨٪.

وقال مهندس المشروع يوسف ناصر، إن نسبة إنجاز المشروع وصلت إلى ٩٨٪ إذ تم إكمال أعمال أرضيات وجدران والديكورات الداخلية والخارجية وأعمال تأسيس الماء والكهرباء والتبريد



وجميع الملحقات الخاصة بالمتحف والقبر والكافتيريا.

وأضاف، يجري حالياً أعمال الحدايق إذ تم إنجاز شبكة مرشات ومضخات خاصة بالحدايق وفرش الزميج الزراعي بالكميات المطلوبة وزراعتها بأنواع عديدة من الشتلات والنباتات والثيل الطبيعي.

وتابع فيما يخص بناء قبر عمو بابا وإنشاء نافورة حوله وتغليفها بالمرمر الطبيعي وإكمال أعمال الإنارة والمضخات له، إلى جانب إكمال أعمال نصب كأس آسيا من أعمال جلي وترميم وصيغ

وتحويل القطعة الداخلية من النصب في الحديقة ليضيف جمالية لها.

مبينا الانتهاء من أعمال الصيغ لكل الجدران والاسيجة الخارجية والأبواب، ولم يبقى سوى زراعة المساحة المحيطة بقبر عمو بابا والباب الرئيسي للحديقة والتي ستكتمل خلال الأيام القليلة المقبلة.

سكوب مدرباً للمنتخب الأولمبي

بغداد/ التراث

اتفقت الهيئة التطهية للاتحاد العراقي لكرة القدم، مع المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب، لتدريب المنتخب الأولمبي الذي يستعد لخوض التصفيات الآسيوية في تشرين الأول المقبل، المؤهلة لنهائيات آسيا تحت ٢٣ عاماً والتي ستقام في أوزبكستان عام ٢٠٢٢. واجتمع رئيس الهيئة إياد بنيان، مع المدرب التشيكي في مقر الاتحاد، قبل أن يتم عقد اجتماع مع وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، وذلك للحديث مع المدرب بشأن الرؤية الخاصة بالمنتخب الأولمبي في الفترة المقبلة. وسيتم خلال الأيام القليلة توقيع العقد الرسمي مع المدرب التشيكي والجهاز التدريبي المحلي المساعد.



راموس يتلقى اتصالاً مفاجئاً

لم يستقر الإسباني المخضرم سيرجيو راموس، على وجهته الموسم المقبل؛ حيث ينتهي عقده مع ريال مدريد في حزيران الجاري، ولم يتوصل مع المبرنجي لاتفاق بشأن التجديد حتى الآن. وكشفت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، عن مفاجأة بشأن مستقبل اللاعب الدولي، حيث

أشارت إلى أن البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب روما، اتصل براموس، وطلب منه الانضمام للذئاب في الموسم المقبل، في صفقة انتقال حر. وأشارت الصحيفة، إلى أن رغبة راموس لا تزال البقاء في ريال مدريد من خلال التوصل لاتفاق حول عقد جديد.

اولمبياد طوكيو على المحك

التراث/وكالات

يتوقع القائمون على تنظيم دورتي الألعاب الأولمبية والبارالمبية طوكيو ٢٠٢٠، ظهور ٧ حالات إصابة بفيروس كورونا يومياً بين الأشخاص المشاركين في الحدث الرياضي.

وذكرت شبكة (إن إتش كي) اليابانية، أن هذه التقديرات قدمت خلال اجتماع مع خبراء في إطار عملية صياغة إجراءات مناهضة للكوفيد.

وجرى إعداد التقديرات من قبل اللجنة المنظمة وسلطات طوكيو، استناداً على عدد الأشخاص الذين جاءت اختباراتهم إيجابية، خلال حدث نظم في مايو/

آيار على سبيل التجربة. وأعدت هذه التقديرات على أساس سيناريو يتضمن مشاركة ٧٧ ألف شخص، ما بين رياضيين وأفراد آخرين، على الرغم من أنه لا يطرح حصولهم على اللقاحات المضادة لكوفيد-١٩، ومن ثم قد تأتي أعداد الإصابات الحقيقية أقل.

في أسوأ السيناريوهات، يتوقع المنظمون دخول رياضي واحد وعشرة مشاركين آخرين من فئة أخرى إلى المستشفى يومياً، إلى جانب مطالبة ٥٧ شخصاً بالخضوع للحجر الصحي.

وسيعتمد منظمو الأولمبياد على هذه التقديرات لتأمين الأطقم الطبية اللازمة، لتغطية الاحتياجات خلال الحدث الرياضي دون التأثير على الأنظمة الصحية المحلية.

وتتوقع اللجنة المنظمة للدورة الأولمبية طوكيو ٢٠٢٠، أنه سيكون هناك احتياج لـ ٢٣٠ طبيباً و٣١٠ ممرضات يومياً.



الادمي .. والمتوحش



د. عقيل مهدي

اي ناجح في التاريخ الانساني، غالباً ما يترصد الفاشلون ويحاصرونه. فقد تجرع السم (سقراط) للخلاص من امثالهم، وشاطره (علي) بسم من نمط (معنوي) آخر.

وقد يطعنه واحد من ابرز خلصائه وتلامذته مثل يهوذا والمسيح -وربما

يبلغ الترددي، بحوذتي يقود قطيعاً من الحمير وما دروا انه على شاكلتهم وليس كما حسبه عبقرية اعلامية. الم يكن الظلم من شيمة اولئك الذي قتلوا (المتنبي). حتى السياب في لحظة موته كان يخالهم يتحوطنونه بأسلحة فتاكة، وهم من انصاف المنقذين ينفضون عليه شعره الحر، لينقضوا عليه مثل الشياطين، في آخر كوابيسه منهم -ويتألم (شوقي) في مسرحياته الشعرية، من (الطغاة) الذين يوحن (لشعب)

عقله في اذنيه، مثل الببغاء! ومما يمض اكثر ان الطعنة النجلاء تترصد من كان على خلق كريم، ويوصموه بأدراهم الخلقية، ويشرحونه ليجردوه من فضائله، بسوء نواياهم وبعض هؤلاء كانت كف صديقهم هذا المعطاء، قد انقذتهم من براثن الفاقة، واحسنت اليهم، فأثروا ان يطعنوه، بمثل طعنة (بروتس) لقيصره. ولننظر الى عمليات الغدر التاريخية بالفلاسفة مثل (ابن رشد) الذي حرقوا كتبه، والى الشاعر (التوحيدي) الذي بادر هو بنفسه لاحتراقها! لشعوره باللاجدوى من المحيطين به.

واليوم باتت غواية (المنصب)، تكثر من ارتال السائمة البشرية لينزاح (قناع) الرصانة عنها لتتلبس قناع الضعة، فترى من كنت تحسبه (ذو عفة) يتحول الى (مارد فاجر). ويبقى المثقف الحقيقي هو الادري بأنماط البشر خيرههم وشهرهم ومعه (المرأة) التي تعرف كنه الرجال الاخيار من تصنع الاراذل.. وما انبل شجاعته، حين تجابه ببسالة، طوفان (التقولات)، ليوصموا نقاء منديلهما الناصع البياض وهي تتسامى الى اعلى عليين، وهم يرتكسون الى الحضيض.

نوم فاي الخبر

اي البوابات اغلقت وأي منها بقي مفتوحاً؟ اطلق سراحه أم لم يطلق سراحه؟ وفي الكروب الواحد تجد الخبر وضده والمتحيز وضده والصدق وضده لكنه مختلط ببعض وللأدمن الكبير علوية القول الفصل يؤتي الملك من يشاء ويزيل من يشاء، في كل كروب كاهن مثل أمون . في الضباب تنعدم الرؤية وتتقدم الشائعة وتهب كل الرياح وتسيس الاخبار وتعرض الاطراف الاخرى روايتها بالشكل الذي تريد وتتأخر الرواية فتتسرب الصور ويختلط جديدها بقديمها وتغيب الصورة الحقيقية للحدث وما الذي حدث، لأننا تعودنا على خبر الشخص وليس خبر الحدث الأشمل وتعودنا على خبر الوزير

مسبوقة وبدعة في عالم الأخبار، كثيرون ينتظرون الخبر مثل المطر وقليلون يذهبون اليه بمسقة، وكيف والطرق لا تؤدي اليه؟ واصبح سهلاً ان تنقل خبر وتمسح اسم المصدر أو تضع اسمك على خبر وتسجله باسمك ملك صرف بلا سند وتوزعه مهوراً بتوقيعك الكريم ووجهك وضاحٌ وتفركٌ باسم، وأن تنقل خبر كاذباً ولا تصحح ولا تعتذر ولا تكتثر للمتابع العزيز ولا تنظر في وجهه.. في (رويتز) ينشرون اخبار تحت عنوان (مصحح) ليس عيباً بل العيب ان لا تصحح ولا تحترم متابعيك.. أسس في خبر الاعتقال تضاربت الاخبار حول غلق الخضراء كلياً أم جزئياً؟



عبد الهادي مهودر

ميدان الحدث العراقي صاحب وممتلئ ومثير ومتسارع لكنه فقير في نقل المعلومة الصحيحة ويعاني من ضائقة متعددة الاشكال وضعف عام في المصادر الاخبارية او عدم جدية او عدم جدوى الى جانب عدم قدرة على الوصول، ولا اعتماد بعضها على بعض في نقل الاخبار، وهذه حالة غير

تهاجر وتهجر ايضا

لحدث طبي شل إحدى ساقيه. ورغم علته، درب نفسه على الحياة بساق واحدة وجعل الثانية عصاه. وفي جملة قدراته كان الذهاب إلى الصيد.

ذات يوم التقط حجلاً صغير عاد به إلى البيت وأخذ يدرجه كما تدرب السعادين والديبة؛ ثم على ظهره، ثم على جنبه، أقفز، اتجه شمالاً، جنوباً، وما إلى ذلك. ومع الوقت صار الرجل ينام وفي الأياب.

أنواع كثيرة من الطيور أصبحت تتحاشى التحليق في أجواء لبنان، حيث يخرج عليها اللبنانيون برشاشات الكلاشينكوف للتمتع بقتلها، مع أن لحمها لا يؤكل. وكنت أعتقد أنها عادة لبنانية حصرياً، لكنني قرأت أنها توحش عالمي، خصوصاً في حوض المتوسط، وخصوصاً مصر ولبنان ومالطا وقبرص. كل عام يذهب ضحية هذه الهواية السادية ٥٠٠ مليون طير.

تعرف الطيور خرائط عالمها أكثر من الإنسان. وتساfer من ولاية ألاسكا الباردة إلى نيوزيلندا، بلاد جاسيندا أردن، قاطعة ٧ آلاف ميل، من دون خطأ واحد. وتبذل في ذلك جهد جسدياً وعقلياً لا حدود له. وليس صحيحاً أبداً المثل القائل إن «عقله صغير مثل عقل عصفور». بعض الطيور يصطاد السمك تمام مثلما يفعل الإنسان. يرمي في النهر قطعة صغيرة من الخبز ولا تلبث هذه أن تنتفخ فتندفع السمكة نحوها، ويتولى هو الانقضاض عليها. السنارة هنا هي المنقار، وهو ليس أقل سرعة. كان لي أيام الصبا (البعيدة جداً الآن) صديق في القرية تعرض

سفير عطا الله

أقرأ دائماً عن الطيور لأنها عالم غريب يحيط بنا. لا تعرف عنه شيئاً. أيضاً من أجل أن أحسن التصرف مع بعض الضيوف اللطفاء الذين يثابرون على زيارة الحديقة. زيارات خفيفة، سريعة، ودائم ملحنة ومغناة. وفي أحيان كثيرة لغايات واضحة، تناول الفطور أو الغداء على شجرة «أكيدنيا» أو رمان، أو بعض الحبوب المنزلية. وقد ألفت العصفير أمان الحديقة، فصارت تبني أعشاشها في أغصان الشجر، حاملة القش، على الأرجح، من حقل قريب. لا يأتيها سوى ثلاثة إلى أربعة أنواع من هذا الخلق المفرح، ولا تعرفها بأسمائها، بل بأصواتها. الصغير منها، ألحان ألحان وألوان ألوان. والكبير منها مكفهر ملهي بالبحث عن زاد وبدور. غير أن العلماء أحصوا حتى الآن ١١٠٠٠ نوع من الطيور، كثير منها أكثر ذكاء من الإنسان. ومعظمها طيور مهاجرة، تلاحق الشمس والدفء في الشتاء، ولها ذاكرة عجيبة في معرفة الأمكنة التي خزنت فيها بذورها، وتذكر محطاتها البرية في الذهاب

ليلة القبض على أبو حنيفة

تطالب بتطهير العراق من كل الذين يتظاهرون لأنهم خطر على مستقبل البلاد، وسعى بعضهم إلى إيهام الناس بأن المشكلة ليست في غياب الأمن ولا في ارتال الفاسدين الذين يعيشون في معظم مؤسسات الدولة، ولا في غياب أبسط شروط العيش، وإنما في أعداء النجاح المتربصين للانقضاض على المكاسب التي تحققت خلال السنوات الماضية.

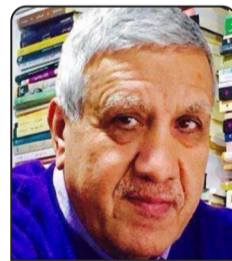
من يتفحص سيناريو المهازل التي تحصل كل يوم سيصاب بالصدمة والدهشة حين يعلم أنها وقعت في بلد به أكثر من مليون منتسب للقوات الأمنية، وبه قادة أمنيون تشع وجوههم بابتسامة النصر دوماً، وهم يتهيؤون للحظة وضع «الإمام أبو حنيفة» تحت الحراسة، كونه متهماً بالوقوف وراء ما يحصل في العراق، الدعوات التي تطالب العراقيين بطرد ابو حنيفة، تريد أن تقول لنا لا يخذعكم التاريخ الذي يقول إن «أبو حنيفة» مات سجيناً لأنه رفض محاصرة وقتل أحفاد «الإمام علي» فهو مطلوب اليوم بتهمة ٤ طائفية، ويحتاج إلى أوراق ثبوت وأدلة تؤكد أنه عراقي النشأة والهوى .

بدا ذلك واضح في الطريقة التي تعامل بها البعض من مسؤولينا مع الأحداث الجسيمة.

في كل يوم نجد من يخرج علينا ليحذرنا من النظر إلى تمثال أبو جعفر المنصور لأنه متهماً بسرقة أموال الكهرباء، والاتفاق مع حسين الشهرستاني على لطفة عقود النفط، وهناك من يعتقد أن قطع رقبة أبو جعفر المنصور سيضع العراق في مصاف الدول الأكثر تقدماً، فيفوز في سباق التنمية على اليابان ويحدر سنغافورة والإمارات، ولم تجد الدولة من حل لمجابهة هذه الدعوات الطائفية سوى أن تضع حراس على التمثال، وكان بإمكانها وإمكانياتها الكبيرة أن تعتقل أصحاب الدعوات، لكنها بإسادة الديمقراطية التي يفهمها البعض على أنها إشاعة الخطاب المتطرف وتخوين الآخر، ولم تنته حكاية أبو جعفر المنصور، حتى وجدنا من يطالب باعتقال «أبو حنيفة النعمان» ويحذر من خطر اسمه «أبو حنيفة»، وكيف أن وجوده وسط بغداد يهدد الحياة السعيدة التي تعيشها مدن البصرة وميسان والحلة، وقرناً سبلاً من البيانات والشتائم

الخير؟ يخبئنا سقراط أنها في نشر الطمأنينة: «سأظل أسأل كل من ألقاه مالي أراك يا صاحبي تعنى بجمع المال والشهرة ولا تنشد من الطمأنينة وحب الخير إلا أقلها ألا يخجلك ذلك؟».

لا تحتاج الحوادث الكارثية التي حصلت خلال السنوات الماضية، إلى ذكاء لكي نكتشف أن العراقيين دفعوا ثمن غياب الخير، والأهم أنهم دفعوا ثمن غياب المسؤولية الوطنية، وإعلاء شأن الطائفية والحزبية، وقد



علي حسين

كان معلم الفلاسفة سقراط يقول لكل من يراه في شوارع أثينا: الشر جهل والفضيلة معرفة، والخير عبادة.. ما هي أعلى مراتب

العمامة الدينية والسياسية

طه خضر الياس

- ما وجهة الاختلاف بين العمامة السياسية والدينية.
- هل استطاعت العمامة الدينية من تثقيف الشارع العراقي.
- ما آثار العمامة السياسية في وضع البلد...؟
بعد سقوط النظام الدكتاتوري السابق بدأ بعض الاشخاص باستغلال العمامة الدينية

الظلم وضد السياسة المظلمة في هذا البلد والى الان ومازالت العمامة الدينية الحوزوية تبذل جهودها من اجل توعية وانصاف الشعب العراقي واخراجه من الغيبوبة التي سقط فيها من اجل الانتفاض دائما ورفض الظلم ورفض العمامة السياسية. المزيفة واختيار قادة للراي العام يمتلكون القدرة واعوي والاخلاص لقضايا الوطن والمواطن.

يحدث حالياً في بلدنا الحبيب من تخلف عقلي وتراجع فكري وجعل بعض فئات المجتمع ولا تنسى ولم تنسى ان المرجعية الشريفة في النجف الاشرف لا تعترف ولم تعترف بكل شخص يرتدي العمامة لغرض مصالح شخصية وسياسية - اما فيما يخص العمامة الدينية الحوزوية ودورها الكبير في تثقيف الشارع العراقي وتشجيعهم بالانتفاض ضد

لغرض امور دنيوية والدخول الى عالم السياسة المظلم وبالفعل استطاعوا النجاح والدخول الى عالم السياسة واستغلال عواطف الشعب العراقي المظلوم وبدأت هذه العمامة السياسية بالاتجاه نحو الجانب المظلم للسياسة وايصال العراق الى الخراب وتدمير العقول العراقية تحت مسمى الحلال والحرام وتتحمل العمامة السياسية جزء كبيراً

د. طالب الرماحي

12 س

(يطلق سراحه لعدم كفاية الأدلة)

اكثر عبارة يطرب لها فاسدو
أحزاب السلطة ويحق لهم أن
يكتبوها بماء الذهب ويعلقوها
في بيوتهم ومكاتبهم

Abdulhadi Mhoder

6 س

بسهولة يمكن افتعال أزمة واثارة فتنة فنحن في بلد القضايا
النائمة والفتن النائمة والخلايا النائمة .. بلد فيه كل عقد
التاريخ وكل الالوان والمعتقدات وتناقضاتها وتقاطعاتها
وامراضها التي خلفت كل هذا البلاء .. يمكن بسهولة في هذا
الجو المشحون اثارة فتنة وجدل حول معركة جرت قبل الف
عام او حول شخصية تاريخية حقيقية او وهمية او تمثال او
مسمى من المسميات بضغطة زر في لوحة الازرار الكبيرة من
قبل طرف داخلي او خارجي والتفرج علينا وعلى عقولنا ..
لك الحمد
ان الرزايا عطاء
وان المصيبات بعض الكرم

#

الآراء
المنشورة
في الصفحة
تمثل وجهة
نظر كتابها

Jassim Alnasirey

14 س

الفيسبوك صار
لوحة اعلانات للموتى
وزيارات للقبور وادعية -
وطلب العلاج من شريفة
بنت الحسن

صدى العراق

منشور بالمجموعة بواسطة علاء الطائي 6 س

لعنة الله على
من زاد سعر صرف الدولار
ومن أيده
ومن رضي به
ومن صوت عليه

اريد دينايري

Sawsan Kamel

1 ي

هذا طالب يقدم شكر لمعلمة اللغة العربية

شكرن لمعلمت العاربي
التي لا ولاها لام أكون
الان اعراف القيراءة
والكتابة



Zaid Albadry

2 س

سيدي الرئيس انا معك ٤٠٪ من
الاراضي طالها التصحر بس
٩٠٪ من الاراضي متروكة
والعراقي يولد ويموت
ولايستطع الحصول على قطعة
ارض يسكن فيها

حبيب يعقوب الحسان

2 س

رأيته .. نعم إنه هو .. بنظارته
الطبية .. تلفحه الشمس .. قد قارب
الخمسين عاماً من عمره .. زميل
الدراسة الجامعية .. صاحب
المبدأ .. الصادق .. الطيب .. بكلوريوس
في علوم الشريعة الإسلامية ..
(يبيع الماء في أحد شوارع بغداد) ..

سعدون فياض

37 س

في عهده وفي أربع سنوات بنى مدينة بغداد دار السلام
وحاضرة الدنيا قبلة الحضارة والعلم والأدب والنور... ماذا
بنيتم في 18 عام غير الخراب والجهل والتخلف.
حاربوا الفاسدين الذين سرقوا لقمة الخبز من أفواه الجائعين
قبل أن تحاربوا تمثال لباني مجد بغداد..



آبل تمنح آيفون iOS 15 واجهزة iPad ميزات مهمة

على ميزة التعرف على الوجوه لفك الشاشة وحماية البيانات. كما تشير التسريبات إلى أن آبل تطور أيضا جيلا جديدا من حواسيب iPad Pro، وستحصل هذه الأجهزة على واجهات خلفية مصنوعة من الزجاج. كما في هواتف آيفون الحديثة. ومن المفترض أن تزود هذه الأجهزة بميزة الشحن اللاسلكي التي تختبر آبل بعض تقنياتها حاليا، كما قد تحصل على ميزة الشحن العكسي التي ستساعد على أن تكون مصدرا لشحن ساعات Apple Watch وساعات AirPods لاسلكيا. ويتوقع أن تطلق آبل أجهزة iPad mini المحدثه نهاية العام الجاري، بينما ستطلق حواسيب iPad Pro بنسخها الجديدة مطلع العام القادم. ويرى المحللون أن آبل أقدمت على تطوير حواسيبها اللوحية بعد أن لاحظت الإقبال عليها مع انتقال الناس إلى العمل عن بعد العام الماضي، إذ ازدادت مبيعات iPad بنسبة ٤٣٪ مقارنة بالعام الذي سبقه.

الموجودة فيها لصنع مقاطع صوتية تذكارية خاصة. وستحصل هذه الأجهزة أيضا مع iOS الجديد على ميزات إضافية لتطبيقات الطقس، ستظهر للمستخدم خرائط أكثر تفصيلا للأحوال الجوية. ومن المفترض أن يصل تحديث iOS 15 مستخدم آبل تدريجيا اعتبارا من خريف العام الجاري، ليشمل هواتف متنوعة من فئة iPhone 6s و iPad 6s Plus والفئات الأحدث منها. من جانب آخر ذكرت مواقع مختصة بشؤون التقنية أن شركة آبل تعمل على تطوير جيل جديد من حواسيب iPad، مجهز بميزات إضافية. وتبعا للمعلومات المتوفرة فإن آبل تعمل حاليا على تطوير نسخ جديدة من حواسيب iPad mini مجهزة بشاشات عالية الدقة، وحوافها ستكون رقيقة لتشغل الشاشة معظم مساحة الواجهة الأمامية كما في حواسيب iPad Pro الحالية، كما ستخلو الواجهة من زر القائمة الرئيسي، ويفترض أن تحصل هذه الأجهزة

عزل الضوضاء الخارجية أثناء المكالمات، وميزات ستساعد على إنشاء روابط للمكالمات الجماعية وإرسالها عبر منصات التواصل الاجتماعي لدعوة الآخرين للانضمام إلى المكالمات، فضلا عن ميزة Spatial Audio التي ستسهل تحديد المتحدث أثناء المكالمات الجماعية، وميزات ستدعم مكالمات FaceTime عبر هواتف أخرى غير آيفون. وسيحصل FaceTime أيضا مع التحديث على ميزة SharePlay التي ستساعد على مشاركة الفيديوهات والموسيقى ولقطات الشاشة بين المستخدمين أثناء المكالمات. وستحصل كاميرات هواتف آيفون مع iOS 15 على ميزات ستساعد على قراءة النصوص الموجودة على لوحات الإعلانات أو الكتب، ونسخ مقاطع من هذه النصوص لحفظها أو إرسالها عبر تطبيقات المراسلة. كما ستتحسن في هواتف آيفون أيضا ميزات Memory Mixes التي ستمكن المستخدمين من دمج الصور

استغلت آبل حدث WWDC 2021 للكشف عن أهم النقاط التي ستميز نظام iOS 15 المخصص لهواتف آيفون. وتبعا لآبل فإن نسخة النظام الجديدة ستحمل للمستخدمين العديد من الميزات الإضافية، منها ما يتعلق بالإشعارات الواردة إلى الجهاز، فبدلا من تشتيت انتباه المستخدم عبر عدة إشعارات تأتي إلى هاتفه سيتم جمع هذه التنبيهات في نافذة موحدة يمكنه الاطلاع عليها في وقت يناسبه. كما ستحصل هواتف آيفون على ميزات إضافية لخدمة «عدم الإزعاج»، فعند تفعيل المستخدم لـ «وضع التركيز» في هذه الخدمة سيرسل الهاتف إشعارات للراغبين بمراسلة الشخص تبين لهم أن المستخدم مشغول حاليا إما في مكان العمل أو في النادي الرياضي أو يقود السيارة على سبيل المثال. ومع iOS 15 ستحصل خدمات FaceTime في هواتف آيفون على ميزات إضافية مهمة منها ميزات



هاتف سامسونغ من أسرة كالكسي

أعلنت سامسونغ عن مواصفات هاتفها الجديد الذي سينضم لأسرة أجهزة Galaxy ذات الأسعار المنافسة. ويأتي هاتف Galaxy A22 الجدي بهيكل بأبعاد (١٥٩.٣٧٣.٦٨.٤) ملم، وزنه ١٨٦ غ، ومحامي من الرطوبة والغبار.

كما حصل الجهاز على شاشة Super AMOLED بمقاس ٦.٤ بوصة دقة عرضها (١٦٠٠٧٢٠) بيكسل، ترددها يعادل ٩٠ هيرتز، ومعدل سطوعها ٢٧٤ شمعة/م تقريبا.

ويضمن الأداء الجيد لهذا الهاتف معالج MediaTek Helio G80 ثنائي النوى، وذواكر وصول عشوائي ٤ و٦ غيغابايت، وذواكر داخلية ٦٤ و١٢٨ غيغابايت، ونظام تشغيل Android 11.

وزودته سامسونغ بكاميرا أساسية رباعية العدسة، وكاميرا أمامية بدقة ١٣ ميغابيكسل، إضافة إلى مساح لبصمات الأصابع مدمج في الشاشة، وشريحة NFC، ومنفذ لشحن الاتصال، ومنفذ Android 11، وبطارية بسعة ٥٠٠٠ ميلي أمبير تعمل مع ميزة الشحن السريع. ومن المفترض أن يطرح في الأسواق قريبا.

أوهايو الأميركية تريد تحويل غوغل إلى خدمة عامة



من بين ولايات أميركية كثيرة أطلقت ملاحقات قضائية ضد غوغل نهاية ٢٠٢٠ بتهمته انتهاك حق المنافسة. وفرضت الهيئة الفرنسية للمنافسة غرامة قدرها ٢٢٠ مليون يورو على غوغل بسبب ممارساتها في سوق الإعلانات الإلكترونية، مطالبة المجموعة بتعهدات لإجراء إصلاحات ستكون لها ترددات على نطاق عالمي.

الشخص إلى خدمة +غوغل فلايتس+، فإنه لن يرى العروض من الجهات المنافسة بينها أوربيتز وتراهيوسيتي". وردت غوغل قائلة إن هذه الملاحقات لا تركز على أي أساس قانوني، وأكدت عزمها الدفاع عن نفسها في المحكمة.

وقال ناطق باسم المجموعة العملاقة ردا على أسئلة وكالة فرانس برس إن "نوعية نتائج محرك البحث على غوغل ستراجع وسيصعب على الشركات الصغيرة التواصل مع الزبائن" في حال أيد القضاء طلب ديف يوست. وأضاف "سكان أوهايو لا يريدون البتة أن تدبر الحكومة غوغل كما لو أنها شركة للغاز أو الكهرباء". وأوهايو هي

طلبت ولاية أوهايو الأميركية من القضاء تصنيف غوغل ضمن فئة "الخدمات العامة"، متهمه المجموعة العملاقة في مجال التكنولوجيا بـ"استغلال الموقع المهيمن" وتقويض المنافسة. وأطلق المدعي العام في ولاية أوهايو ديف يوست مسارا قضائيا غير مسبوق لإخضاع غوغل للتشريعات عينها السارية على الخدمات العامة. وقال يوست في بيان إن "غوغل تستغل موقعها المهيمن في مجال محركات البحث عبر الإنترنت لإرشاد سكان أوهايو إلى منتجاتها. هذا ينطوي على تمييز ويقوض المنافسة". وأضاف "عندما تملكون سكك الحديد أو شبكات الكهرباء أو هوائيات الاتصالات، عليكم معاملة المستخدمين بالطريقة عينها والتأكد من نفاذ الجميع إلى الخدمة المعنية". وضرب المدعي العام مثل البحث عن تذكرة طيران، قائلا "إذا ما قاد البحث

تويتر يمنحك فرصة لجني الأرباح

يتحضر القائمون على تطبيق «تويتر» لإدخال ميزة جديدة على التطبيق ستسمح لمستخدميه بجني بعض الأرباح من صفحاتهم. وتبعا للباحث والمختصة بشؤون التطبيقات، جين وونغ، فإن «تويتر» على وشك إطلاق ميزة Super Follows الجديدة، والتي من خلالها سيتمكن بعض مستخدمي التطبيق من فرض رسوم على متابعي تغريداتهم مقابل تزويدهم بمحتوى إضافي. وأشارت وونغ إلى «أن الذين سيستفيدون من الميزة الجديدة يجب ألا تقل أعمارهم عن ١٨ سنة، كما يجب أن تمتلك صفحاتهم ١٠ آلاف متابع على الأقل عبر تويتر، وأن يكونوا قد نشروا ٢٥ تغريدة على الأقل في الـ ٣٠ يوما الأخيرة قبل تفعيل الخدمة». وأوضحت الباحثة أن مستخدمي ميزة Super Follows بإمكانهم تصنيف المحتوى الذي يرغبون بتوفيره لمتابعيهم عبر عدة فئات مثل: «فئة الرياضة»، أو فئة «البث الصوتي». وكانت «تويتر» قد أعلنت في مايو الفائت أيضا أن مستخدمي تطبيقها سيتمكنون من استحداث غرف اتصالات مدفوعة عبر خدمات Spaces في التطبيق، وسيكون بإمكانهم جدولة مواعيد هذه الغرف للتخطيط لأكثر من حدث أو فعالية.

غوغل تختبر ميزات جديدة في متصفح Chrome

نحو ٧٥٪ من البرمجيات التي ستكون متوفرة في متجرها الإلكتروني ستحصل على «وضع الموثوقية» بالنسبة لأمان البيانات، كونها تتبع سياسة جديدة مع مطوري البرامج لإلزامهم بشروط معينة لحماية بيانات المستخدمين. وكانت غوغل قد أشارت عند إطلاق نسخة Chrome 91 إلى أن هذه النسخة حملت معها تصحيحات برمجية للعديد من الثغرات التي كان من الممكن استغلالها للوصول لبيانات المستخدم، كما حملت تغييرات تسهل استعمال المتصفح بشكل عام.

للمستخدم نوافذ تحذيرية خاصة عند محاولته تحميل إحدى الملفات من الإنترنت، أو تحميل ملفات لبرمجيات من متجر غوغل الإلكتروني، وقد تظهر الرسالة التي تحملها هذه النوافذ إذا كان الملف آمنا، أو قد تحذر المستخدم من أن الملف قد يكون مشكوكا في أمره من ناحية الأمان، ويمكن له أن يحمله في جهازه على مسؤوليته الشخصية. وأوضحت غوغل أن هذه الميزة ستختبر عند المستخدمين الذين حصلوا على النسخة ٩١ من متصفح Chrome التي أطلقت مؤخرا، وأشارت إلى أن

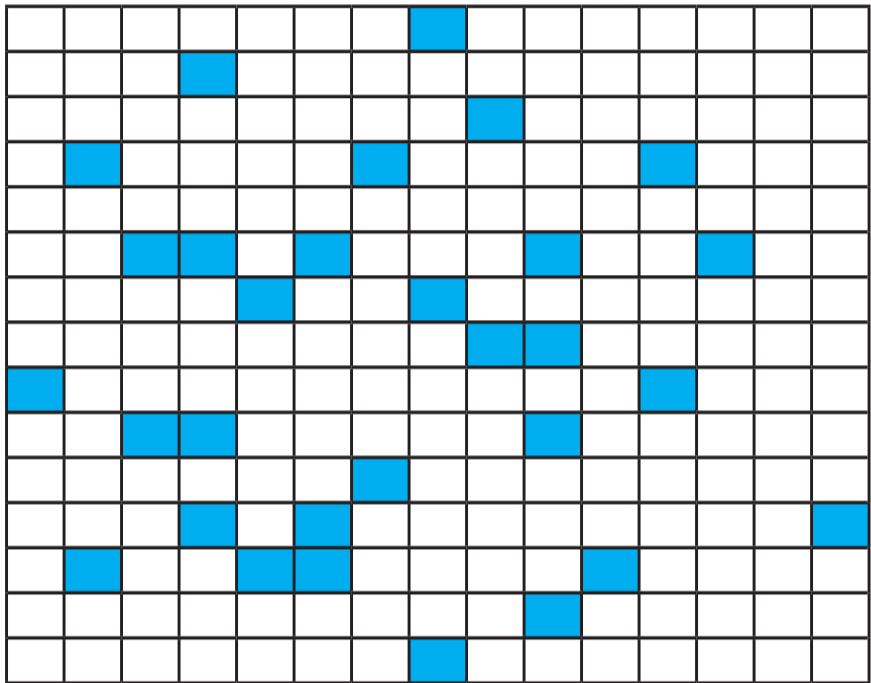
أعلنت غوغل أنها بدأت باختبار ميزات جديدة مع بعض نسخ متصفح Chrome في عدد من بلدان العالم. وتبعا لغوغل فإن واحدة من أهم الميزات الجديدة التي بدأت اختبارها هي ميزة طورت لاكتشاف الصفحات والملفات المشكوك في أمانها ومواقع التصيد الاحتيالي عند تصفح الإنترنت، وهي إحدى ميزات «التصفح الآمن» التي أعلنت عنها أواخر العام الفائت. ومع تفعيل الميزة الجديدة سيظهر



كان هناك أنثى نسر تعيش على قمم إحدى الجبال، وتضع عشها على واحدة من الأشجار المنتشرة على ذلك الجبل، وفي يوم من الأيام باضت أنثى النسر أربع بيضات، إلا أن زلزلاً عنيفاً هز الجبل، فسقطت إحدى البيضات من العش، ثم تدرجت إلى الأسفل حتى استقرت في قن للدجاج، فأخذتها إحدى الدجاجات واحتضنتها حتى فقس، وخرج منها نسر صغير.

رَبَّت الدجاجات فرخ النسر مع فراخهن، فبدأ يكبر مع فراخ الدجاج ويتعلم معها، وطوال هذا الوقت ظل يظن أنه دجاجة، وفي أحد الأيام كان النسر الصغير يلعب مع فراخ الدجاج في الساحة، فرأى مجموعة من النسور تحلق عاليه، فتمنى لو أنه يستطيع الطيران مثلها، لكن الدجاجات بدأن بالسخرية والاستهزاء منه، وقالت له إحدى الدجاجات: «أنت دجاجة، ولن تستطيع التحليق كالنسور»، حزن النسر الصغير كثير، ولكنه استسلم ونسي حلمه بالتحليق في السماء، ولم يلبث أن مات بعد أن عاش حياة طويلة كحياة الدجاج.

١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



- افقي**
- ١- مصارع عالمي - الفاسدة (م)
٢- دولة افريقية (م) - علم مؤنث (م)
٣- الشوق (م) - عكس نهايتكما
٤- تجن - الة موسيقية (م) - اقتربت
٥- عملة آسيوية - متشابهة
٦- حرف عطف - حرف جر - بشر - ردد الكلام بلجاجة
٧- من فضائل الحيوانات (م) - زهق - علم مؤنث
٨- من الاسماء الخمسة (م) - عكس الخاصمة (م)
٩- عتاب - مطرب لبناني كبير
١٠- تنوعت (م) - الحركة من مكان لآخر (م) - شتم
- ١١- اجتمع بهما - عكس المحرم (م)
١٢- الثابتون - قطعة بالانكليزي
١٣- نعم بالروسي (م)
١٤- ارجل - الاستخدام (م)
١٥- المتاعب والمشاكل (م) - يستفيدون
- عمودي**
- ١- ممثل عالمي - شعورك
٢- علم مذكر - ممثل مصري
٣- علم مؤنث - ممثل مصري
٤- اسفل الجبل - تزود - مررنا بالطريق
٥- يطير بالانكليزي (م) - التعادل (م) - اداة استفهام (م)
٦- تدعو - ادخله بخضبة (م)
- ٧- حرف اجنبي - علم مؤنث - يتعلق بأحد الاقمشة (م)
٨- عودتك (م) - سورة قرآنية (م)
٩- اجيب - عكس يمنعان - عكس متطور
١٠- يتاجر (م) - متشابهة - حرف جر
١١- توصيحية - علم مؤنث - متشابهان
١٢- دميرة او لعبة بالانكليزي - منشأ (م) - اعتذار
١٣- يضمن (م) - تغري (م) - زاركم (م)
١٤- وعي وادراك - من انواع الشاي (م) - للتمني
١٥- الة موسيقية (م) - شخصية خيالية

قصة قصيرة

حكاية النسر



طرائف

- ❖ اراد رجل إحراج المتنبى فقال له : رأيتك من بعيد فظننتك امرأة فقال المتنبى : وأنا رأيتك من بعيد فظننتك رجل.
❖ قال وزير بريطانيا السمين تشرشل لبرنارد شو النحيف: من يراك يظن بأن بريطانيا في أزمة غذاء!
فقال: ومن يراك يعرف سبب الأزمة!
❖ أقبل جحا على قرية فرد عليه أحد أفرادها قائلاً: لم أعرفك يا جحا إلا بحمارك فقال جحا: الحمير تعرف بعضها!
❖ رأى رجل امرأة فقال لها : كم أنتي جميلة! فقالت له : لبتك جميل لأبادلك نفس الكلام!
فقال لها: لا بأس اكذبي كما كذبت!
❖ التقى الجاحظ بامرأة قبيحة في أحد حوانيت بغداد فقال : " واذا الوحوش حُشرت " فنظرت إليه المرأة وقالت: وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه "

اين الارنب في الصورة؟



- ❖ كانت امرأة تسوق أربع حمير واذا بشابين ساخرين يجانبها.. فقالا لها: صباح الخير يا أم الحمير

هل تعلم ؟

- ❖ أن الحرب العالمية الثانية كانت أكثر الحروب تدمير على مدار التاريخ
❖ ان عدد البكتيريا في الأذن قد يزيد بمقدار ٧٠٠ مرة إذا تم ارتداء السماعات لمدة ساعة كاملة
❖ أن بعض أنواع أحمر الشفاه تحتوي على قشور السمك من ضمن مكوناتها.
❖ أن بصمة اللسان تختلف من شخص لآخر، مثل بصمة الأصبع
❖ أن معظم الأشخاص لا يستطيعون لقع منطقة الكوع لديهم.
❖ أن هناك بعض الاعتقادات بأن الألبان مصنوع من الكربون والبكتيريا الميتة.

تواجهك مشاكل صعبة مع الحبيب ولكن تستطيع تخطي هذه المشاكل بفضل تفاهمكما والاحترام المتبادل بينكما.



الحمل

على الرغم من أنك تدرك حقيقة مشاعرك تجاه الآخرين، إلا أنك لا تريد أن يعرفها الآخرون أو من حولك بشكل عام.



السرطان

يوجه لك البعض الحديث بطريقة سخيفة مما يؤدي مشاعرك ويجعك متوتراً. لا تنزعج فربما لا يقصد البعض أن يتحدث بهذه الطريقة.



الميزان

تركز على المجالات الفنية والروحية. تنتظر العديد من المفاجآت السارة. تلتقي بشخصيات جديدة تشاركك نفس الاهتمامات.



الدلو

ستسمع أخبار سارة جداً. ربما تشعر بالإرهاق هذا اليوم، ولكن عندما تأخذ القسط الكافي من النوم، ستكون على ما يرام.



الثور

أسلوب حوارك كاف لأن يجرح مشاعر هذا الشخص. كن لطيفاً ورفيقاً معه وراع مشاعره. عامل الناس كما تحب أن يعاملوك.



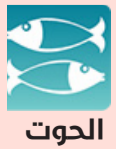
الأسد

تشاقك اليوم لرؤية شخص ما وربما تفكر في اتخاذ قرار جديد بشأن علاقتكما. ربما تفكر في الزواج من هذا الشخص.



العقرب

السعادة التي تشعر بها بسبب النجاح الذي حققته خلال هذه الأسابيع تجعلك تشعر أنك قد اكتفيت بما حققته من إنجازات.



الحوت

تشعر أن الأمور من حولك تسير بسرعة غير عادية. يجب عليك أن تتمسك بمنهجك وطريقتك التي تتبعها دائماً في حياتك.



الجوزاء

تحاول منذ فترة طويلة إنجاز مهمة ما ولكن ربما تواجهك اليوم مشكلة متوقعة تتعلق بها وربما تؤدي إلى تأجيل حلها في الوقت الراهن.



العذراء

تقرأ بعض الكتب التي تدور حول طرق العلاج البديل كالعلاج بالأعشاب أو بالاعطور أو بالأنظمة الغذائية المختلفة.



القوس

قد يدعوك أحدهم لزيارة مكان ما غريب جداً. إذا كنت أعزب، ستلتقي بشريك حياتك الذي كنت تنتظره منذ أعوام. لن تنسى هذا اللقاء أبداً.



الجدي

وصفت وقوفها الاول امام الكاميرا بأنه مرعبا.. ندى لؤي:

جمال الاداء والاسلوب افضل بكثير من عمليات التجميل

حوار - عبد العزيز العنزي

باحثة عن التطور، شغوفة باللغة وجمال الاسلوب، طموحها يدفعها الى الا متوقع. حصلت على شهادة البكالوريوس في الإعلام منتصف العقد الماضي لتبدأ مشوارها الاذاعي والتلفزيوني بخطوات ثابتة واضعة الانتشار العربي والدولي هدفا ستراتيجيا لكنه على مرمى البصر. جريدة (كلية التراث) كانت في ضيافة مذيعة الاخبار في قناة العراقية الرسمية ندى لؤي فكان هذا الحوار ..

زوجي وعائلتي تمكنت من التغلب على هذه العقبة والتحرك بخطوات ثابتة الى الامام. الامر رهين بترتيب الاولويات وشيء من الاصرار والمثابرة.

هل من الضروري على مقدم الاخبار ان يخوض تجربة اذاعية؟

هذا مهم جدا اذ ينبغي على المقدم ان ينتهي من ضبط اعدادات الصوت والتعامل مع الكلمات والتقطيع والتلوين ومن ثم ينتقل الى الجو الاذاعي ليكون على اهبة الاستعداد لدخول عالم البث التلفزيوني بصوت جيد وتحكم ممتاز . التجربة الاذاعية منحني الكثير واختصرت الطريق تمهيدا للتجربة التلفزيونية.

كيف كان الظهور الاول امام الكاميرا؟

كان الامر مخيفا للوهلة الاولى لا زلت اذكر انني فقدت الاحساس بقدمي وكدت افقد توازني الا ان تشجيع الزملاء هون الامر وامكنتني من مواصلة تقديم الموجز، هذه المخاوف تزول تدريجيا بفعل الممارسة التي تمنحك تحكما كاملا بالانفعال والتعامل مع الكاميرا والاضاءة وايجازات المخرج وسكرتير التحرير المنفذ.

كلمة اخيرة لطلبة الإعلام او الجيل الناشئ .

تحديد الاولويات مهم جدا واكتشاف المواهب في هذه المرحلة امر مهم، ثم التدريب واتباع التكنولوجيا الحديثة امر مهم ايضا وعليكم ان تستثمروا اي فرصة تتاح لكم مهما كانت بسيطة، اتمنى لكم كل التوفيق ..



كيف تجدين الفرق مابين اعلام قبل ٢٠٠٣ وما بعده؟

الفرق كبير جدا نظرا لان اعلام ما قبل ٢٠٠٣ كان يتسم بالشمولية والتقنين، فضلا عن غياب المواكبة الحقيقية لتقنيات الاتصال والتدريب على تلك

بسبب ضعف اداء بعض الفضائيات والاذاعات نجد حالات من اهمال اللغة واللفظ السليم وتعلمنا هنا وتلكو بسبب غياب العناصر الاساسية في المذيع منها الصوت الملائم والتدريب على مخارج الحروف والنبر والتنغيم ما يؤثر سلبا في ايقاع الاخبار لدى المتلقي .

هل تجدين قليلا عن الاخبار، هل تجدين ضرورة في اجراء عمليات التجميل لمقدمات الاخبار؟

غير ضروري مطلقا، فجمال النطق واناقة اللبس وترتيب اولويات الشكل العام والمضمون كفيلا بان تكون المذيعة مقنعة للمشاهد، اما اذا حاولت المذيعة ان تتحول الى نجمة في مواقع التواصل الاجتماعي فانها تكون قد اتخذت مسلكا شخصيا اخر يتطلب ان تكون جذابة اكثر من اللازم وهذا بحث آخر . المذيعة لها مهام وحدود وظيفية تحتم عليها ان تكون وسطية وملتزمة لا مثيرة ولا مبعثرة المظهر، والحكم في نهاية المطاف للجمهور.

فضلا عن كونك مذيعة انت ام لطفلين ، كيف توفقين بين مهام البيت والعمل؟

الامر ليس سهلا ابدا، ولكن بدعم

المهارات بحكم العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق آنذاك، انا لم اكن جزءا من اعلام الحقبة الشمولية ولكنني كنت متابعه جيدص، فضلا عما ينقله بعض الزملاء القدامى عن وقع القيود الحكومية الصارمة على عملهم والخطوط الحمراء والمحاذير والعقوبات على من يقع في المحذور منهم، اما في عهدنا الحالي يمكن القول ان الانفتاح وتعدد الوسائل اتاح كثير من منافذ التعلم والتدريب والتجربة الميدانية بفضل اتساع فضاء الإعلام وتعدد وسائله وانماطه.

هل تجدين فروقا بين لغة مقدم النشرة في السابق عن وقتنا الحالي؟

الفرق ليس كبيرا نسبيا اذ لا تزال اللغة العربية تفرض نفسها لفظا وغاية على وقع الاخبار مع مراعاة عدم الاغراق في البلاغة والوصف المتخم بالمباني اللفظية، فالمذيع يطبق قواعد اللغة العربية رفعا ونصبا وجرا على نص اخباري تمت صياغته باسلوب بسيط ومباشر لا لبس فيه ليصل الى عامة الناس، ولكن ومع شديد الاسف

اخر الكلام

الاستثمار
وليس
الاستحمار!

د. هاشم حسن

تتفاخر بل تتسابق الدول والشعوب بتفعيل واستقطاب الاستثمارات الخارجية والداخلية وتتجنب الاستثمار والفرق بينها خطير وكبير.

الاستحمار هو عمليات نصب واحتيال واستغلال التسهيلات والامتيازات الممنوحة لتوفير فرص للتنمية والتطوير وخدمة المجتمع لكن حقيقة الامر استغفال الناس واستحمارهم وسرقة اموالهم وتنمية كروش الديناصورات وبهذا يكون هذا الاستثمار الاستحماري اخطر على مستقبل العباد والبلاد من الاستثمار الاجنبي.

ان الشعوب النامية التي عانت من الاستحمار والدكتاتورية ومن الاستثمار المنظم مثل العراق تتوق لاستثمار حقيقي تنهض به شخصيات وطنية لها روى وستراتيجيات وامال وطموح لبناء الانسان والوطن في المجالات كافة الصناعية والاقتصادية والتربية والتعليم والثقافية والتنمية البشرية وتعجل في تطوير البلد في زمن قياسي كي يلتحق بركب الدول المتقدمة وينال شعبة عامة وشبابه خاصة بعضا من الرفاهية والاستقرار الذي فشلت الادارات الرسمية التقليدية من انجازه لقلة خبرتها وفساد اغلبها.

ان الاستثمار وريح المستثمر الذي ينجح في انجاز مشاريع ناجحة تخدم مجتمعها ليس عيبا او حراما... العيب هو الابتزاز وكنز الاموال بدون خدمة نوعية او رسالة نبيلة توظف فيها الاموال لتطور الميدات وهامشها من الربح الخلال هو استحقاق يقره رب السماء ولا يستنكره المواطن.. وخالصة قولنا اننا ننتظر استثمارات تطور الوطن وتنصف المواطن ولا نريد استحمار يسرق الشعب ويخرب الوطن ويحقر المواطن وينمي الديناصورات لتلتهم الاخضر واليابس..!

مافروكي تطلق عطر
ميان عود الجديد

التراث/وكالات،

طرحت دار مافروكي
عطرها الجديد (ميان
عود) اذ يتميز
هذا العطر
برائحة
فواحة
بعقب العود
الغني الذي
يعد من
المكونات
العطرية
تفضيلاً.

